

افتتاحية



الدورات العربية في «يوبيلها» الذهبي

يستضيف لبنان بعد ايام فليلة الدورة الرياضية العربية الرياضية العربية وبطن التناتيون عكومة وتعيناً البنائيون عكومة وتعيناً البنائي الاواميي المدينة الرياضية بعد العادة اعمارت وينتظر ان يعضر حقل الاقتتاح مساء ١٣ تعرز الجاري زماء ١٠٠ ألف متش

ويذكر اللبنائورن والعرب جيداً أن المدينة الرياضية التي بشاهنا الشبنائيون أوائل الفعسينات الدائم تدشيشها في ١٢ تشرين الأول ١٩٥٧ يبرم الشتح الرئيس الراهل كميل طمعون وضيفه العامل المعودي الملك معود بن عبد العزيز الدورة الرياضية العربية الثانية

وإذا كان من المسابقات أن تفتح المدينة الرياضية أول مرة بالدورة العربية الثانية، وفي المرة الثانية بالدورة العربية الثانية، وفي المرة الثانية تحتفل جميعاً بعد أيام باليوريل النفسي لهذه الدورات في تبدأن وطي لرض ثبتان بالثان، ذلك أن هذه الدورات ولدت في ١٩٤٧ عبر «المذكرة» الشهورة التي تقدم بنها عبد الرحمن عزام باشا أول امين عام لباسمة الدول العربية وطالب بنها مجلس الباسمة مرينة تكون أولمينافات مرينية معمقرة تقام مرة كل اربح ستوات وتجمع طيباب العرب وتوطد بيشهم، عبر ملاعب العالمية، أولمينافات المامر المعرب وتوطد بيشهم، عبر ملاعب العالمية، أولمر المعرب العالمية،

فلِّه كفرف كبير للبنان أن يكون الاستقال باليوبيل

النعبي الدورات الرياضية العربية على أرضه ويين جسمهوره، وشرف اكبر امياسة «ديل كاء الدينة الرياضية الدينانسية المشتصصة أن تشايع هذه «الدورة» المدت ونائم القاري، العربي دليلاً شمن هذا الحد يتضمن أبرز المعطات القنية والإبارية والسيامية المدورة الشامشة وذاك انطلاقاً من ليمانها يصح الرسالة الرياضية وذيل عايتها ومقاصدها وساهمة منها يعيداً من سالم كرة القدم الذي هو عالمها ومودان تضمصها في لنجاح عند الدورة التي يحتبر كل ليناني نضه معنية بها ومقالياً بالمعاهمة في انجامها لأن تجاهيا هو نجاح البنان

انها المنافسة الداريمية التي أن تغرَّتها دبيل كاده التشاراه كال ليتاني وكل مربي الاحتفال باليوبول التعبي على أرض اينان وبين جماعيره الرياضية الوفية الرياضة ورسالتها السامية.

عزيزي القاريرة كانا في اسرة حيل كان نستعيط العبر على يعنى التأخير في العبدري ولكن تأجرنا فنا له ما يوريه .. فعدنا هذا الذي بين يديك عبد النستاني يعبر في طريف استثنائية. وإذ وجبنا لنسنا جبيداً معتومين الى المعاهمة مع كل وحائل الاعلام في لجنان وينها الحرب الى المعاهمة في المنان باستفعائية عند التظاهرة الرياضية العربية التاريخية من منطق حرصنا على تأكيد دور البنان المتساري والرائد في توطيد أوامبر الألفة والبحية بين ابناء امتنا العربية الواحدة من معيطها الى حليمية.

انَّ أَبْتَانَ، وهو يَعْتَقَلُ بِاسْتَصَافَةَ الدورةِ الثَّامِنَةَ، يَحَدُ مرور عصينَ عاماً على وِلانتها، لا تراد الأَ مِرْكُكَ

على الله كان وسيبقى، على الدوام، قلب العروبة التابقى ولا يسعنا تعن في دديل كاند الآل ان نزاب التهنئة الى اللهنة الديرة وعلى رأسها مسالي وزير التربية الرطنية والشباب والرياضة الاستناد جان عبيد رئيس اللهنئة، والدير العام الشباب والرياضة الاستناد زيد غيامي مدير الدورة، على اسرارهم على انهاهها وتقييمهم تجامعة الدول العربية بالكتاب العدد، الذي يتضمن تاريخ الدورات الرياضية الدول الديرة مديل كانه شرف وضعه الرياضية الدول أسرة ديبل كانه شرف وضعه بين الى مكتبات امتنا بيس الى الهامجة العربية قصب بل الى مكتبات امتنا العربية كانة وتكريماً لكن لجيناتنا الرياضية التي صنع تاريخنا الرياضية التي صنع تاريخنا الرياضية

ان الذي يستدي، وإذا احد الحراد أسرة عديل كلاء ان القدم هذا التكتباب واسمه الدورات العربية من الاسكندرية الى بيروت الى دولة رئيس مجلس الوزراء الشيخ رئيق العريري باعتباره قائد مسيرة اليناه والاعمار ويأي مجد لينان الرياضي الحديث وقدرة شيابه العساعد الواعد الطامح الى مستقبل رياضي مشرق وهزيز يكون فيه شباب لينان على حدى الدهور وثاك تتكون عنه الهدية التاريخية عيره هدية لينان الى العرب، كل العرب، وعلى رأسهم مجلس جامعة الدورات، وعبرها أيضاء الى الدول العربية راعية هند الدورات، وعبرها أيضاء الى مكتبة الاتصاد العربي للاتعاب الرياضية ودكتبات الداري ولكل شني وتكل حكم وتكل متتبع وعاشق ولكل لداري ولكل متتبع وعاشق





اسرة مجلة دبل، كت المدير الاداري، عارف شاهر رئيس التحرير، علي حميدي صفر سكريتير التحرير، فادي زين قسم التحرير، قسم التحرير، معوض - محمد تجا - مديانا صفر شريف الشوا - فايز وهبي - طارق كرم موسى الخوري - سامر الحلبي

> تتقدم بالشكر الى الزميل فارس كرم

يوسف معوش - محمد شيا

ريمون يزيك - جورج عيد - جورج كالوكيان

تسویر فوتوشرافی ا روچیه مکرزل

Gufis

تصمیم وتنفید: دیل-کت

تصدير عن شركة: Atrois (A3) العدوان: فهر الوث تلفون £14.41 (-1)

الطياعة: مؤسسة جوزُيفُ الرعيدي للطباعة

التوزيع الشركة اللبثانية لتوزيع الصحف والمطبوعات شرم ل

«دبل-كك » تحاور مدير عام الشباب والرياضة، مدير الدورة الرياضية العربية الثامنة.

زید خیامی

«هديتنا الكبرى للجامعة العربية ولكل العرب كتاب الدورات العربية من الإسكندرية الى بيروت (١٩٥٣-١٩٩٧)».

استحقاق مهم ينتظر لبنان، ريما هو الأكبر منذ انتهاء العرب الأهلية فيه _ إنها الدورة الرياضية العربية الثامنة التي تستضيفها بهروت ما بين ١٣ تمور و٢٧ منه مع كل ما تصحبه من تعديات واثبات للوجود التبناني في الوطن العربي والعالم الهات بأن لبنان غرج من معنته وبات يستحق مثله مثل سواد أن يكون عضوا فاعلاً في المجتمعين العربي والدولي.

 «دبل كك» دهلت مقر قيادة الدورة العربية، والتقت أحد «جترالاتها» الذين يتحملون المسؤولية الأكبر فيها، إنه مدير الدورة المدير العام تلثياب والرياضة زيد هيامي الذي فتح لـ «دبل كلاه قلبه وتعدث عن الأمور التنظيبية

كافة بدءاً من بناء المنشأت مروراً بالإعلام ولا سيما عملية توثيق الدورات الرياضية العربية السبح التي ستورخ سيرة الرياضية العربية بشكل كامل عبر زهاء نصف قرن، وانتهاء بما يشكل تكاملاً على هذا الصحيد بين لبنان الدولة المنظمة وجامعة الدول العربية راهية الدورات العربية عبر توثيق الدورة الشامنة بكل دقائقها وتقاصيلها ونتاتجها المسجلة:

«الدورة العربية الثامنة من الدورات الكبيرة جداً، واستضافة مثل هذه الدورات يترثب عليها أعيام كثيرة وجهود مضنية.

ودورة من هذا النوع لا يكفي أن تعمل فيها المديرية المامة للشباب والرياضة واللجنة الأولمبية والإتصادات الرياضية ضحب بل تتطلب مشاركة كل الليتانيين من دون استثناه. ولو اكتفي اللبتاني بمشاهدة ألماب هذه الدورة فقط فإن مشاركتهم هذه سوف تعتبر عملية.

إن هذا العمل كله يحتاج جهداً املامياً كبيراً، وهامساً جداً، لأن الاعلام عو الذي سينقل الصورة الطبقية ويجدد الراقع خير تجديد، وتمن في لبنان تحتاج الى نقل الصورة والواقع كما هو لأن يعضهم لا يزال يطكك بأن لبنان غير قادر على استضافة مثل تلك الدورات من تنامية وإنه غير مؤهل، بعد، لاستقبال سياحي بسبب غلاء الدعيشة شده، نامدة أخده،

لبنان عليه عطر بالمعنى السياسي فعندما يبرز الإعلام هذه الدورة ويتعرضها للمالم يتؤكد أن عكس ما يقال هو الصنعيح لذا قران المسوولية هذا تتعدى الإطارين الرياضي والوطني الى إطار نقل عذه الصورة الى العالم أجمع لترى الدنيا صورة لبنان على عقيقته. ولعل رَيَارَةِ الْمَبِرِ الْأَعْظُمِ لُلْبِتَانَ مَنَا فَتَرَةً قَصِيرَةً أَكُنْتُ أَنْ شَعِبُ تَبِتَانَ مَنْ أرقى شعوب العالم. لأنني لا أعتقد بأن زيارة بكل مجالاتها وأشكائها تجمت كما تجمت زيارته، فالتعبير الوطني كان مسابقاً ولم تشبه شائبة على الأطلاق. والاحتفال الوطني الكبير الذي أقيم في مدينة بيروت والعشود التي تجمعت دون النظر الي اي آمر الي ما سيق من أحداث جرث في لبدّان البتت كلها رائي الشعب التبدّاني وطنيقه وتجاح اعبلاميه في شقيل المسورة. أمنا الاتجاز الميداني قبلا عنك أن البورة الرياضية العربية تعناج الى ٢٠ منشأة رياضية لتقام عليها وهي بالثالي معتاجة الى ما ما يقارب الـ ١٠٠٠ سرير الإقامة الوفود المشاركة، كما تحثاج الى ٥٠٥ وسهلة نقل لأهضاء الوفود المشاركة وهذا العمل الضخم ككل يحتاج الى ما يقارب الألقى عامل لمواكية أعمال الدورة بدءا باللقل واستقبال الوقود وانتهاه بوباعها مرورا بتنظيم المباريات والمسأبقات

إنشا تحتاج ليضاً لتي تأهيل العلاعب لتكون جاهزة بشكل لائق لاستقبال الرياضيين. وأنا أرى أننا استطعنا خلال فترة وجيزة لن نتجز قسماً كبيراً من هذه العلقات.

أما موضوع الملاعب فالشاهد الأكبر على الإنجاز هو الاستاد الأولميي في المدينة الرياضية وملعب بيروت البادئ وتأهيل الملاعب الأغرى.

العدينة الرياضية بما تحمل من عناوين، ليس العنوان إعادة بنائها فهذا عنوان بأتي في الدرجة الثالثة أو الرابعة، لأن العدينة الرياضية بما تحمل من مضامين ومعان في إعادة اعمارها، تشكل عنصر التحدي وعنصر المواجهة، فيها نثبت أن اسرائيل تدمر وتحن نعمر

هذه المدينة شاهد حي على أن لا لينان يمكن أن يقوم ولا يمكن الا أن يحيا. وليس

في مقدور أحد أن يدمر لبنان. وإعادة إعمار المدينة الرياضية يعبر ثالباً عن ارادة الثبناني الذي يتحلى بروح التحدي.

سببي سبي يسبي بروح سببي. العدينة الرياضية تشكل القاسم المشترك بين كل شرائح المجتمع اللبناني لأنها تهمع ولا تقرق.

المدينة الرياشية تشكل عالة جمالية كونها أجمل مدينة رياضية في المنطقة العربية ، ويزيدها روعة وجمالاً: ترى فيها الطراز العربي والروماني والشرقي والقربي.

إن المنشأت أنجزت ومتستضيف بقضل الله ظدورة العربية الثامنة بنجاح أما الطقات التنظيمية الأخرى، من لجان وسواها فإنها أنجزت ايضا، وكان من الممكن أن نقع في أخطاء كثيرة وريما كبيرة لو أن الدورة أقيمت عام ١٩٩٦ لأنها، في العام العاضي كانت ستعتبر تجربة أولى لفا، لكن ارجاءها إلى العام العالي جطفا تعتبرها التجربة الثانية لنا مستقدين عملية من التجربة السابقة في السنة السابقة صرنا نعلك خبرة تنظيمية أوسع وأكبر وكأننا خضنا امتحانا ميدانيا على الأرض عام ١٩٩٦ ونحن قادرون على مواكبة الدورة بشكل أفضل إن الذي لا يختلف فيه التنان هو أن قليلاً من التغرات قد تظهر، وهذا بيكل أفضل إن الذي لا يختلف فيه التنان هو أن قليلاً من الثغرات قد تظهر، وهذا طبيعي ويحدث أينما كان ولكنني أرى أن اللبنانيين بشكل خاص يستطعون معالمة الثغرات بما يتمتعون عن حسن المبادرة. فإذا أخطأ أحبنا في مكان ما يبادر الأخر منا الى اصلاح الخطأ ثلقائياً وهذا أمر مهم في النهاية.

الدورة المربية تشمل - ٢ لمية رياضية ويشارك فيها ١٩ دولة وهو عدد ضعم جداً. حتى أن عدد الأنماب قياسياً أن الدورات السابقة يعتبر كبيراً.

والدورة موزهة على مناطق عدة، قيها نقل تلقزيوني مباشر مطي وهارجي ليري

العالم بأسره كيف تسور الدورة الرياضية العربية في للب لبنان.
يهذا المجال انني انتظر بإذن الله النجاح، والنجاح هذا لا يمكن أن يسجل في شانة مدير الدورة، أو رئيس اللجنة العليا المنظمة، أو أي عضو من أعضاء اللجان، بقدر ما سيسجل في شانة ج كل لبناني موجود على أرض لبنان فلا يمكن لأحد أن يقول أن زيد شيامي نجح في تنظيم الدورة، بل إن الذي سيقال هو أن لبنان نجح في استضافة الدورة الثامنة أمام الرأي العام العالمي.

هذا الذجاح يمهد للبنان استضافة الدورات الكبيرة في المستقبل. ولبنان قادر ضمن النطة التي سينظمها، فإذا كنا في هذا العام قد أنجزنا الملعب الكبير في المدينة مع الملعب البلدي فإننا في الأعوام القادمة والقريبة جداً سرف ننجز ملعب بلدية برج حمود وملاعب جونية وطرابلس وعمر المعتار في البقاع وهناك منشآت كثيرة في الجنوب ستكون أبرزها مدينة الأحد في معتقل أنصار بهبة الرئيس السوري حافظ الأحد. وإن هذه المنشآت جمهماً ستنهض بلبنان

رهذا النهوش لن يتم الا إنا نجعنا في هذه الديرة، لأن نجاحنا سرف يعنعنا اهتمام السلطة السياسية بإقامة كل هذه المنشآت لتأهيل لبنان في أي رقت رتحت أي عنوان لأي دورة لاستقبال أنشطة كبيرة جداً.

يبقى أن هناك مركز أملامهاً في العدينة للشباب والرياضة العربية وسكرتيريا دائمة وأجهزة كاملة تتماطى مع الدورة ومنذ التواني الأولى منها.

سيكون هناك مركز إعلامي في كل علمه في كل منطقة جغرافية وسيكون هناك مركزا إصلامي كبير يوسل الأخبار والنتائج الى المركز الرئيسي في المدينة الرياضية، وهناك فنبق لإقامة الاعلاميين، فيه تسهيلات على أكمل وجه. وقد أمنا أماكن الإقامة ووسائل النقل لكل الوقود كما عددتا لها مرافقين

يغضعون لامتجانات تدريبية

يبقى موضوع أساسي في الدورة الرياضية الميبية، فالأول مرة في تاريخ الدورات ستوثق هند الدورات ستوثق الدورات بالكامل وسنعود الى توثيق الدورات بالكامل من خلال الصحافي الكبير الأستاذ علي حميدي صقر الذي يضع كتاب والدورات الرياضية الحربية من الاسكندرية الى بيروت، والذي يتضممن توثيق الدورات السيخ التي أليدت

وهذا برأيي أذا سيكون أكير كتاب في مكتبة الجامعة العربية والمكتبات. وسيكون العرجح الأكبر لنهم. إدانته السجل الرينانسي للمالم المعربي بأسره. ويذلك سيكون لذلك الدورة المقسل في أن تستميد الدورات السابقة وتميدها لتطرعها امام جميع أبناء الوطن

سيبي. كما سخصير نشرات دائمة، وأركد بأنفا ستصدر كتاباً توثيقياً خاصاً بنا لاحقاً عن كيفية تنظيم هذه الدورة الرياضية العربية. وسيذكر في هذا الكتاب كل من عمل في هذه الدورة من الاضلام الى المصلاقات الحامة والإقامة والشقال ولجنة الملاعب ولجنة

وسوف نضع هذا الكتاب في كل الهيكليات الاساسية التي عملت والمنبلقة من الهيكلية الاساسية للدورة الرياضية العربية. حتى إنا أراد أحد أن يخظم دورة رياضية في يجرم ما في لبشان بحجم هذه الدورة أو أكثر ولو يعد ستوات كيف نظمت هذه الدورة وما هي الاسس التي كيف نظمت هذه الدورة وما هي الاسس التي اسطوانات كمبيوش فإذا طلب الينا الأهوة العرب معلومات عن كيفية تنظيم هذه الدورة يمكننا إعطاؤهم البلف الكامل عن كيفية تنظيم هذه الدورة بمكني في ظميمها، وكل جركة من الجركات مسجلة مسيل مدون ومعفوظ للتاريخ ولاسيما أنه لا شيء ومدون ومعفوظ للتاريخ ولاسيما أنه لا شيء







يوميات دورة فرنسا: البرازيل لمعت، فرنسا اخفقت.

لم يكن ينقص سوى منتخبات المانها الأرجنتين وهولندا لكي تتحول «دورة فرنساء الى كأس عالم مصغرة تجمع المنتخبات السالفة الذكر الي البرازيل، ايطالها انكلترا وقرنسا نظم الفرنسيون «دورة فرنسا» وكانت بعثابة «بروفة» لنهائهات كأس العالم المقبلة في ١٩٩٨ والتي من المفروض ان تجري بين ١٠ حزيران و١٢ تموز ١٩٩٨.

وكما نظم الأميركيون «كأس اميركا» في ١٩٩٢ وكانت مقدمة لكأس العالم في ١٩٩٤ في الولايات المتحدة الأميركية، قام الفرنسيون بالنظيم دورة فرنسا بطريقة جيدة مع وجود بعض التفرات لنامية تحرك الصحافيين او هاجس الأمن كان يلاحق الشرطة الفرنسية بتأمين السلامة حول الملاعب التي أقيمت فيها المياريات الست الدورة وهي مقعب «لا بوجوار» في ناتت وملعب «لا موسون» في مونبيتييه وملعب «جيرلان» في ثيون وملعب «باريس

الى هاجس الأمن لرجال الشرطة، طرأ هاجس الأقامة للصحافيين الأثين من مختلف ارجاء المعمورة (من الصين الى المكسيك مرورا بالأوروبيين والأفارقة).

في الواقع لو جاء العسار الرئيسي لنهائيات كأس العالم في صيف ١٩٩٨ المقبل مشابهة لدورة فرنسا لأصبح عشاق كرة القدم في وضع يحسدون عليه، إذ أن انكلترا تطورت بشكل كبير وتركت الموضة القديمة القائمة على مبدأ سدد واركض (Kick and Run) وانتظمت في طريقة لعب اوروبية افتربت من طرق لعب الفرنسيين والى حد ما الأسبان والبرازيل أعادت الى ادهاننا صورة منتظبها الرائع الذي فاز بكأس العالم سنة ١٩٧٠ وانتهر البرازيليون الجدد مهارات فردية عالية جدا ولو بقي ابطال العالم لأربع مرات على مستواهم المالي لوجد الأوروبيون (ومنهم الألمان المرعبون) صعوبة فائقة في وقف ضحماتهم إذ كما قال «سول كاميل» مدافع منتظب انكلترا «إذا طلبت حركة رونالدو، اقلت روماريو والمكس صحب»

وثمة اكتشاف جديد في المنتخب الأصغر والأخضر يدعى «دي نيلسون» وهو يلعب في خط الوسط ويقترب بطريقة لعبه من باولو إيزودورو نجم خط الوسط البرازيلي في الثمانيات اما الدولة المنظمة فرنسا فتملك منتخباً جيداً ولكن تنقصه امور عديدة كي يأمل بالفوز بكأس العالم الأولى في تاريخه وابرز الثغرات في المنتخب الثلاثي الألوان، عدم بروز لاعب في خط الوسط يمكن الأتكال عليه لقيادة فرنسا في النهائيات كما كانت الحال كل آيام النجم السابق «ميشال بلائيني» الذي كان يملأ وسط المثعب حيوية وحركة يساعده ثلاثي موهوب يتألف من «الان جيريس» «جان ثبغانا» «لويس فرنانديز» ويعتقد ايميه جاكيه مدرب منتخب فرنسا أن زين الدين زيدان هو اللاعب المطلوب لقيادة الوسط الفرنسي في مدرب منتخب فرنسا أن زين الدين زيدان هو اللاعب المطلوب لقيادة الوسط الفرنسي في النهائيات المقبلة يعاونه زميله في جوفنتوس توزينو ديدييه ديشان ولاعب الوسط الساعد باتريك فيهرا (يلعب في الأرسنال الأنكليزي)

لكن اعتقاد جاكيه شيء والواقع شيء آخر مختلف تماماً عن الأول. فزيدان لاعب معتاز لكنه وحتى البوم لم يتمكن من فرض نفسه كفات لفظ الرسط الفرنسي، صحيح آنه سجل هدفاً جميلاً في مرمى الأبطاليين لكنه لم يتمكن من لعب دور «فائد الفرقة» في منتخب فرنسا. اللغرة الفرنسية الثانية تثمثل على صعيد الهجوم الفرنسي إذ لم يسجل الفرنسيون سوى ثلاثة اهداف في ثلاث مباريات وهو معدل ضعيف لمنتخب يتعب على ارضه وقد

جرب جاكيه عدة مهاجمين في اثناء الدورة وتبين أن يوري بجوركاييف لاعب انترميلانو الأيطالي ما زال يتقوق على فلوريان موريس الباريسي الجديد وعلى كريستوف دوغاري لاعب ميلان أسى الجديد وبالتالي تبين لن افضل ثنائي فرنسي حتى اليوم ما زال زيدان - بجوركاييف وعلى المدرب أن يهني على هذا التنائي خطى الوسط والهجوم.

أماً منتخب ليطاليا فقد جاء الى قرنسا كسائح رفي الطبقة لم يظهر الأيطاليون مهاراتهم الحقيقية واكتفوا بمجرد المشاركة ويهدو أن المافر كان ينطسهم فالدورة على اهميتها واهمية المنتخبات المشاركة فيها ثم تدفعهم الي بتل المحدد الكدر.

وقد يكون عراء الإيطاليين الوجيد في هذه الدورة، مباراتهم الثانية التي خاضوها في لبون شد البرازيل وهي المباراة التي يمكن اعتبارها من الاجمل في السنوات العشر الأخيرة فهي تضاهي المباريات النهائية والنصف شهائية في كأس العالم وقد اجرى المدرب الأيطالي بمناسبة دورة فرنسا تجريبات عدة لكان في عط البقاع أو في خط الهجوم، ومني المدرب تشيزاري مالديني بهزيمته الأولى منذ استلامه فيادة تدريب ليطالها وكانت من طريق انكلترا منافسة ليطالها الأولى في المجموعة التي تجمعهم سوية في تصفيات كأس العالم المنطقة الروية.

بالطبع ستكون مباريات حزيران وتعوز من العام العقيل اكثر جدية مع تكتيكات اكثر صرامة من التي شهدناها في يورة فرنسا. ويعتبر تسجيل ١٩ اصباية في ست مباريات من المؤشرات الأيجابية التي طبعت هذه الدورة سنا يبشر بالعودة الى اللعب الهجومي المفتوح ولا بد من الأشارة الى لن لها من العباريات الستة لم تنته بالتعادل السلبي بل كان يسجل واو هدف واعد في كل مباراة.

كانت انكلترا مقاجاة الدورة، إذ انها غسنت جائزة الكرة الكريسيّال بعد مباراتين قلط من اصل ثلاثة وحقلت للبها الدولي الأول منذ كأس العالم ١٩٦٦ ويعلم الانكليز بان عليهم أن يقوزوا مرة جديدة على أيطالية ولكن في روما عده الدرة وليس في فرنسا لكي يتأهدوا مباشرة لكأس العالم في ١٩٩٨ والا يتأهلون

كأمنحاب القضل مركز ثاني بين النجعوعات الأوروبية التسمة أو قد ينتظرون التصفية النهائية بين أمنحاب المركز الثاني في حال عسارتهم في ايطاليا عند استحاب الأرض.

ركان مدرب المنتخب الانكليزي غلين هوبل الأسعد في الدورة. وصرح في احدى المباسبات أنه لم ينتك لبدا في اهمية المشاركة فيها، وأنه تعلم منها دروساً مهمة وأن فريقه تطور فعلاً. وعلق بوبي تشارلتون صاحب أكبر عبد في الأمداف مع منتخب المكترة (٩ ٥ هدف في ٢ ٠ ٠ مياريات بين ١٩٥٨ و ١٩٧٠) يقوله عليها علمارة امام البرازيل بعد تغليها على ليطاليا وفرنسا الأصبح الضغط عليها كبيراً في كأس العالم ١٩٩٨، وبذلك بيقى لدينا شيء لنطقه،

من جهته اعترف ليموه جاكيه الذي تزداد الضغوط عليه لتشكيل منتبيب قادر على الحرار كأس العالم، في موجد النهائيات كي الحرار كأس العالم، ان عليه القيام بعمل كبير من الأن وحتى موجد النهائيات كي يكون له امل في لجراز الكأس المرموقة، اما العدرب الأيطالي مالديني فكرر مقونته بان عروض فريقه لا تعكس مستوله المقيلي يسبب تعب لاعبيه بعد موسم شاق وطويا.

وفي ما يلي شريط مباريات الدورة

قرنسا / البرازيل: ١/١

افتتحت دورة قرنسا بمباراة بين فرنسا والبرازيل على ملعب جيرلان في ليون. سجل روبرتو كارلوس «المطعجي» هدف السبق من ضربة حرة مساروهية وعادل البديل الفرنسي مارك كيثر ليتعادل المنتهبان في الأفتتاح.

بدا وأضحاً أن المدرب الفرنسي ليميه جاكيه لمتار تشكيلة تجريبية يحتمد هجومها على المناعين لبراهيم با وروبير بيريس وبينهما فلوريان موريس. وقام زين الدين زيدان بدور الممون، بينما بقي النجع يوري دجوركاييف على مقعد الأعتباطيين. في الجانب البرازيلي لجرى المدرب ماريو زاغالو تغييرات في عط





الظهر والوسط بعد الهزيمة امام الذروح في المباراة الودية التي جرت قبيل الدورة. فمل الدابير مكان مارسيو سانتوس في الدفاع، ولاعب وسط برخاونة جهوفاتي مكان دجالمينيا.

وقد قدم رويرتو كارتوس لوحته الكروية البرازيلية السحرية في الدقيقة ٢٧ بعد اعاقة زميته روماريو، الغائب طرال المباراة، من مسافة ٢٠ متراً من العرمي القرنسي، ومدد مدافع ريال مدريد الكرة بقوة هائلة ومن ضربة حرة فمرت الى جانب المائط البشري وحوثت مسارها الى يلفل المرمي بعدما ارتطعت بالقائم وقد اعتقد المارس الفرنسي قابيان بارتيز أن الكرة في طريقها الى هارج الملمب ولكنه نظر البها بذهول تدخل

عادات فرنسا في الدقيقة ٦٦ عندما تابع المهاجم مارك كيار كرة فثل المارس البرازيلي كلاوديو تافاريل في التقاطها داخل المرمى بعد تسديدة موريس.

عكست الأصابئان مجريات اللعبة فسيطر البرازيليون تماماً على الشوط الأول. وعاد الفرنسيون بقوة في الشوط الثاني وكان عدف رويرثو كارلوس بمثابة «كمامة» تبطعت الهوا» عن الفرنسيين طوال هذا الشوط، واضطر بارتيز الى اظهار كل ما عنده ولا سيما في الدقيقة ٢٤ عندما عول روتالدو كرة كافر العرضية فوق الدرمي.



لعية خطرة من كافو امام ليزارازو

ورد العربسيون الرخطأ من الكابش البرازيلي دوندا بوتفاء ماريو سيلغا، ليوناردر، جهوفاني (دجالمهنيا د. وانقد ثافاريل مرماه من تسديدة انفرادية ثبا ۲۷) روماريو (باولو تونييز د ۸۰) رونالدو بعد دقيقتين على بدأية الشوط الثاني، كاد الغرنسيون أن يخطفوا هدف التعادل، إذ اتكلترا / ايطاليا: ٢/٠ فشل تنافياريل في الأمساك بكرة رأسية في تانت، نجمت أنكلترا في اختيارها نصف الوران بالأن، فاعادها دونغا اليه - علافاً درينة من اللاعبين الأحتياطيين وفارت للقانون = متسبباً بضربة حرة على بعد ستة على أيطالها (٢٠٠٠) امتار فقط من العرمي حدد زيدان الكرة وابعدها كافر صنع لاعب مانشتر يونايته بول عن خط المرمى، في التقيقة ٦٦٠ لم يجد ثاقاريل احداً سكولس في مسارات الأولى يمتع كيلر من اصابة مرماء فجأة بدا البرازيليون كاساسى الأسبابة الأولى وكأنهم افرغوا كل ما في جعبتهم. ومع التراب المباراة المعضرم ايان رايت في الدقيقة من تهايتها، بدا أن الفريقين رضيا بالتعادل. ١٤، ثم سجل الأصابة الثانية قبل

نهاية الشوط الأول بنقيقة واحدة

وكنان العرش والشتهجة

الممتازان، من دون استخدام

کافر، سیلیو سیلفا، الداییر (مونزالفس د. ۸۷) روبوتو کارتوس-

ملَّل قرنسا: بارئيز- كانديلا، بلان، بوسايي (تورام د.٧٧).

ليزارازو- دوشان، زيدان، کاريمبو

مثل البرازيل دافاريل-

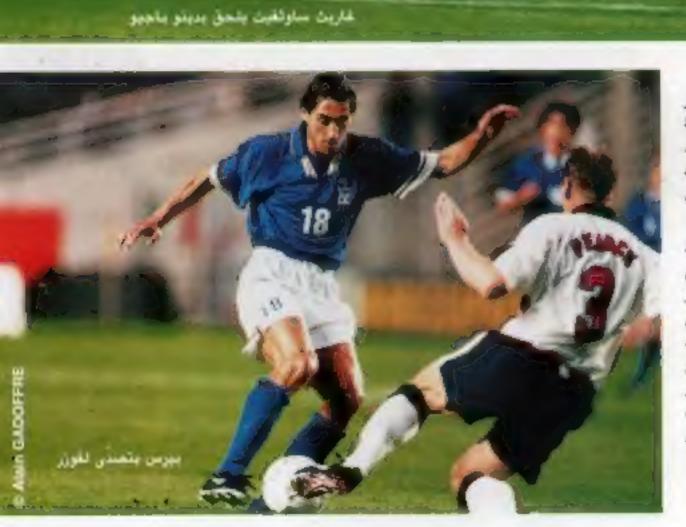
(فييرا د. ۲۱)، يا، مرريس، بيريس (كيلر د. ٤٦).

بول غاسكوين يرهن انه ما زال الأفضل في خط وسط انكثترا





لاعمين سهميس سقال المهاجم الن شهرر وخنارس المرمني ديقيد سيسان بمواجهة تشكيلة ايطالية متكاملة العطها المدرب الأنكليزي غلين هودل ثقة كبيرة قبل الثقاء الشالي الرسمي للمنتخبين في تشرين الأول المقبل في روما ضمن تصفيات كأس العالم. بعد مرور عشر دقائق فقط على ضربة البداية. كاد جيانفرانكو زولا أن يسجل اصابة أولى لأيطالها عندما اخترق الدماع الأنكليزي اثر تعريرة سن زميله في نادي تشلسي الثندتي روبرتر دي مانهو لكن المدافع ستيوارت بيرس قطع الكرة وتسيب باستابة دي ماتهو وخروجه من الطعب ويحلول دييغو قورو مكانه، وحصل الأنكليز على فرصتهم الأولى، لكن تسديدة تيدي شيرنغهام أم تزعج الحارس الأيطالي انجيلو بهروتزي واسفرت الهجمة





بكا وتوكو بمخطبان كاميل وبدا في الخلف ريدا

الانكليزية التالية عن عدف السبق، إذ وصلت كرة مقطوعة من زولا الى سكولز قرب المنطقة الانكليزية، فلمح رايت في مركز هجومي جيد قمرر له كرة طويلة وصلت الى مهاجم الأرسنال من قرق مدافعين ايطاليين، استغل رايت تباطؤ بيرونزي. وتقدم بالكرة وسددها متوسطة الأرتفاع الى المرسى

بعدها القد بيروتزي مرماه من كرة خطرة لغيليب
تيفيل وكاد تشيرو فيرارا ان يعادل لكن كرته
الراسية كانت عالية وتسبب بعض التخاذل في
خطي الدفاع والوسط الأيطاليين في أعداء الأسابة
الثانية لأنكلترا قبل قليل على نهاية الشوط الأول
اثر رمية تماس وصلت منها الكرة الى رايت الذي
انطلق لوحده ومررها الى سكولز داخل منطقة
الجزاء حدد الأخير بقوة واصاب المرمى الأيطالي
وكانت الأصابة الأنكليزية الثانية.

في الشوط الثاني حافظ الانكليز على سيطرتهم ولم يتمكن الأيطاليون من التسجيل رغم استحوادهم الأكبر على الكرة وكاد الحارس الأنكليزي ثيم فالأورز «أن يخفوه حتى أيقظه بيار لويجي كازيراغي بتسديدة من ٣٥ متراً قبل ١٥ نقيقة من

التهاية. فارتمى عليها وعمل مفعولها بثقة عائية. ثم حلّ الدي كول مكان رأيت وكاد أن يسجل من أول كرة وسطته، لكن بيروتري كان في المرساد.

مثل انگلترا: قالاورز-گهون، ساوثغیت، بهرس، فیلیپ نیفیل-کوار، بیکهام، اینس، لوسو (غاری نیفیل د. ٤٥)، رایت (کول د. ۷۰) شیرینفهام (غاسکوین د. ۷۷)

مثل ایطانیا: پیروتزی-فیرارا (نستا د. ۱۵)، کانافارو، کرستاکورتا، پیتاریفو-دی لیفیو (مینی د. ۲۰)، دینو باجیو، قبرتینی، دی مانیو (فوزر د. ۱۹)، کازیراغی، زولا،

انكلترا / فرنسا: ١/٠

بعد استراحة دامت يومين، استرنفت ددورة فرنساه ولكن في الجنوب الفرنسي هذه المرة من خلال مياراة الكلترا وقرنسا في مديمة مونجيلييه وعلى ملعب لا موسون تعديداً سجل الن شهرر اصابة وحيدة فقارت الكلترا على فرنسا (١٠٠٠) وانهت ١٨ سنة من العجز على الأرض الفرنسة

يعد القائد مرماه من لربع كرات صعبة، فثل العارس القرنسي فابيان بارتيز في السيطرة على كرة وصلته من تاهية الزارية اليمنى وكان عصدرها تيدي طيرينفهام، فتابعها شيرر غير المراقب باجل المرمى الفرنسي ملطقاً

طويلة الى شيرر الذي كاد أن يهر الشباك الفرنسية لوا تدخل نفوتي بسرعة وإيعاده الكرة أني الشارج. وبعد دقيق واحدة، أنبري شيرر لكرة لوسو العالبة وبعدها برأس قوية لكن بارتيز طار لها واسكها قبل أن تدخل المرمي وقبل من نشائق من شهاية الشوط الأول، قام بارتير بانجاز جديد عندما دخل شيرر من اليسار ومرر الكرة الم بانجاز جديد عندما دخل شيرر من اليسار ومرر الكرة الم ايان رايت غير العراقب والمنفرد، لكن حارس موناكو حوا كرته الى المارج. وبعد اربع بقائق اضاع نيكولا ويديا فرصة امام سيمان، في الشوط القاني، كاد دوغاري از فرصة امام سيمان، في الشوط القاني، كاد دوغاري از يسجل مرتين خلال عقيقتين الأولى عندما مسحت كرت العارضة من تسديدة من ١٨٨ مترا، والثانية عندما صدد العارضة كرته الرأسية، وبعد دقيقتين رد طيور بتسديد،

رأسية قوية امسكها بارتور . في الدفيقة ٦٩، جاء دي

الهزيمة الثانية يقرنسا في ٣٦ مهاراة على عهد ايمي

شهدت الدقائق الـ٢٥ الأولى سيطرة فرنسية شبه كاما

وصنع بوري بجوركاييف فرصا عدة للتسجيل يتمريراد

المثقنة. وحول المنافعان برونو تغوتي وليثيان تورا. الكرات المالية الي الشارج، في الدقيقة 71 كاد كريستون

موقاري أن يسجل هدفا من بين قدمي سيمان، لكن هذ

صحا الأنكليز بعد ٢٥ دليقة، وإرسل غريام لوسو كر

الأخير أوقف الكرة قبل أن تجتاز غط العرمي.

سيمان لأنقاذ مرماه مر تسبيدة ليهار ليقل يعيدا المدي قحولها الي ضريا ركتية. وفي الدقيقة ٢/ اقلت ديقيد بيكهام مز مراقبة اليقاع القرنسي وساقت سارتها والمكرة شاطقة وتبعه شيرينغها يكرة مسحت اعساب العارس السفرانسي ثبع جادت فرهنة شيرر لحسم القاء لمصلحة الكاترا

مشّل انكلترا سومان-غاري نيفيل، سارتفيت، كامبل، فيليب نيفيل-بوكهام (لي د. ۲۵)، باتي (اينس د. ۲۱)، غاسكوين، لسوسسو-شيزر، رايت (شيرينقهام د. ۸۰).

مثل فرنسا: بارتیز - تورام، بالان، نخونی، لینفل (لینزارازو د. ۸۳)، فیپرا، دیشان، دجورگاییف-کیلر، دوغاری (زیدان د. ۷۵)، ویدیك (لوكر د. ۲۲).

البرازيل - ايطاليا: ٣-٣

عودة الى تبون والى ملعب جيرلان تعديدا للمباراة الرابعة في ددورة فرساء بين عملاقي كرة القدم البرازيل وايطاليا اللذين التقيا مرتين في المباراة التهائية لكأس المالم (١٩٩٤ و ١٩٧٠)

مل بميرو شجم المماراة ضم المرازيل عمام كافو

15

حجل اليساندرو دل بييرو مرتين قبل أن يرد روماريو ورونالدو بأصابة لكل منهما لتقعادل البرازيل وايطاليا (٣-٢) في اجعل مباراة منذ عشر صنوات حتى اليوم وقد اعطت نتهجة التعادل ثلك الكلترا بطولة الدورة قبل انتهاتها ورفعت معنويات ابطاليا بعد هزيمتها امام انكلترا

افتتح دل ببيرو التسجيل في الدقيقة السابعة فقد رونالدو الكرة في منتصف الملعب، فتسلم كريستيان فييري الكرة سياسنا ورفعها يسرعة الى زميله في جوفنقوس دل بييرو قحولها الأخير برأسه داخل المرمى رغم المضايقة.

ويدت أيطالها اكثر نشاطاً في بداية المياراة رغم معاذاة لاعبهها من الاصابات. وتذمرهم من التمب، وسجلت اصابة ثانية في الدقيقة ٢٥ عندما حول الدايير برأسه كرة سددها ديميتريو البرتيني من ضربة حرة، عدعت ثاقاريل واستقرت الى يساره عادت البرازيل الى جو المباراة في الدقيقة ٣٦ عندما العثرق روبرتو كارلوس المنطقة الأبطالية عبر المِناح الأيسر، وسدد كرة قوية تعولت من قدم اثيليو لومباردو الى داخل المرمي معلنة اهماية برازيلية اولى سيطر البرازيليون على القنرات الأولى من الشوط الثاني، بينما اكتفى الأبطاليون بالأعتماد على الهجمان المرتدة واخترق الأحتياطي فيليبو انزاغي المنطقة البرازيتية بعد نقيقة وأحدة على نزوله ارض الملعب فاسقطه الدايير أرضنا داخل المنطقة متسبيا بضرية جراء «بنالتي» حجل منها دل بيبرو الأصابة الثالثة في الدقيقة ٦٢.

واخيراً وحد روسالدو لمسته السمرية فبعد ارتداد كرته من القاتم في الشوط الاول. عوض في الشوط الثاني في الدقيقة ٧٣ بعدما تلقي الكرة من رويرتو كارالوس راوغ مداقعين عدة وحدد الكرة الي يمين الحارس الأيطالي بالبوكا الذي خدعته تسديدة رونالدو فأرتمي الى اليسار بيد أن الكرة مرت الى يمينه. وكانت اساية رونالدو الأول بعد صيام دام اربع مباريات بولية

بعد ذلك بقليل صدت العارضة كرة روبرتو كارلوس المساروخية، وبرر روماريو فجأة في الدقيقة ٨٥، عندما تلقى تعريرة رونالدو الدكية، فأخترق الدفاع مراوعاً اللاعبين الواحد ثلو الآخر بمن فيهم سارس المرمى واودع الكرة بكل ثقة داخل العرمي الغالي محققاً الثمادل (٣-٢). ويقينا لو يقي بنسع دقائق اخرى لسجل البرازيليون هدفا رايعا

مثل البرازيل تاقاريل كافو سيليو سيثفاء الدابير، روبرتو كارتوس-دونفا ساورو سيلها (قالافهو كونسيكاو د ٦٢) ليوناردو، دي نيلسون = رونالدو،

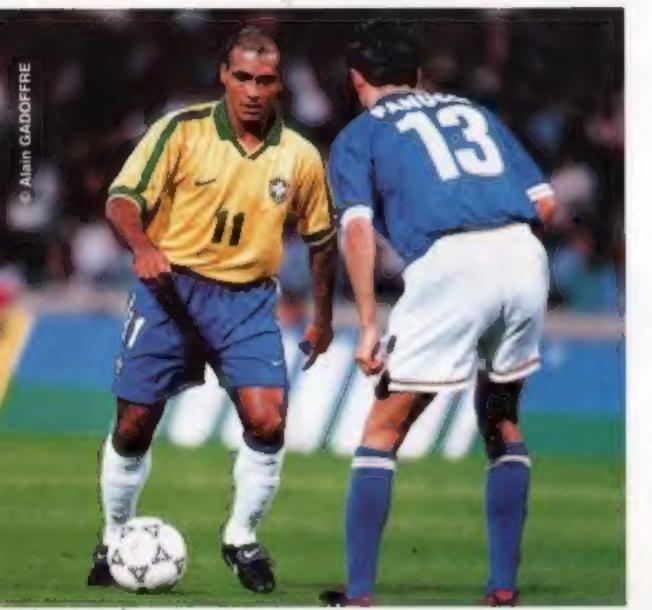
مثل ايطالها بالبوكا-بانوتشي، كانافارو، كوستاكورتا، مالديني (دي ليفيو د. ٨٧)، دي ماتيو، البرتيني، دينو باجير (فوزر د ٤٦)، لومباردو -فييري (انزاغي د June Ja (1.

البرازيل - انكلترا: ١-١

في ياريس، كان اللقاء الأولُ للبرازيل والكلثرا في فرنسا ولمع روماريو بتسجيله لصابة المبارلة الوحيدة وبرهن أنه ما زال يملك مستوى رفيعا مكنَّه من اعطاء البرازيل لقبها الرابع في يطولة العالم منذ ثلاث سنواث

أشهى الهدف الذي سجله روماريو في شياك الدارس ديفيد سيسان سيرة انكلترا العظفرة واعطى البرازيل فوراً جديداً على الكلترا (١-٠) وبالثالي خلت البرازيل في المركز الثاني للدورة فالشجم الذي يبلغ من العمر ٢٦ سنة سخر من الدفاع الانكليزي وسعب المأرس سيمأن ذعوه قبل أن يرسل الكرة الي داخل المرمي بمساعدة القائم في الدقيقة ٦٤.

نزل البرازيليون وكلهم تصميع وعزم على تحقيق القور وحصلوا على سبع ضربات ركتية في



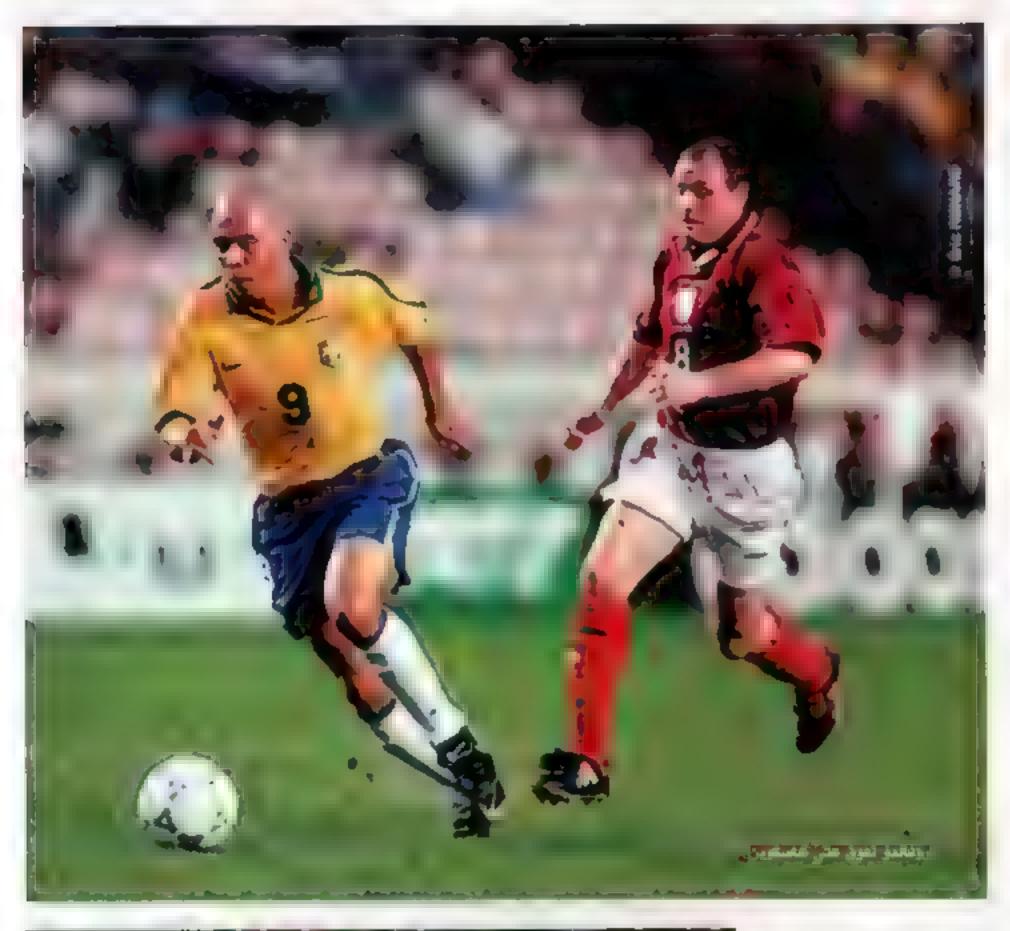
روماريو، امام باتوتشي، برهن الله ما زال لاعباً كبير





صراع خط الوسط بين ليوتاردو وغاسكوين





فرنسا – ايطاليا: ۲–۲

في باريس وفي الهوم الاخير مر دورة فرنست سجن المحمدان الفرنسيان ريق السيس ويستان ويسوري بجنوركايسيف المسابيين رامعتين بمنطادن فرنسا مع ايطاليا 17 إلينفنا منتجبهما المضيف في خرج احبلال المركز الاخير باركيمة للإيطاليان وعدن البسانديو بان بهيرو الإيطاليا في الدقيقة الاخيرة من عسرية جراه دينالنيء ويات هذاف الدورة بقلات السابات من ثلاث مباريات ولكن ذلك لم يكن كافيا لاخراج فريقة من المرتبة الاخيرة

برجم زيدان التهديد الآون الى اصبابه عي الدقيقة ٢٦ عبدما تلقى تعزيزه عاليه من المداهم سيليان سورام، واوقاف الكرم يحرفنه وسددها بيساد من عشره استر عي سقف الشبكة

أسيقظت ايطالها من سهات استمر ساعة





على فقيسه



لقد يات في حكم الموكد أن على فقيه حارس هرهي للنتخب اللبماني ودادي الانحدان هو احد ابرز حراس للرمى الدين مروا على الكرة اللبدانية وسطروا اسماءهم ياحرف من دهب ورعا أن على سيسطر اسمه في كناب "غيبيس" ليصبح أوَل يهاضي لبناتي بحقق هذا الإجاز وهو ما لا شك هيه أنه حارس هبدع متألق مثابر. فقد أخد بنصبحة للثل البابلندي القدم والدي يعول "إدا اردت أن بيس عالباً. يجب أن خمر عميضاً وللرحلة الطويله والشوار الصعب بدايات شائكة ومجعلات مظلمة مدلهمة قبل ان تخرج من بوابة النعق وبرى النور وتشعر بناف واللعب بين المشبات الثلاث ميز وله بكهة خاصة فتشعر وكإنك "سلطان زمانك أ وهكم مقاطعة خاصة بك لا يشاطرك احد اللكم والحشبات الثلاث هي اعمدة هذه القلعة أو هذا العصر والشبال هي البطل الوارف والدي يحدر مِثُ الحامطة عليم لتبعم مالامن. ومن امامك عشرة حراس اضاء على تقدير الطلوب وحمايه المنطمة الخرمة على العاصبي والدآني وارعام للهاجهين الاخصام على الدراجع والهدف حماية علكة جارس للرمي. وبالبهاية اسعاد الوف النفرحين بالحروج ينتيجة ترعبيهم وبرضي همهيرهم املم التاريخ الدي قد لا برحم في كثير هن الازمان أممن هما بري في

ما خدثنا عنه ينطبق على الفلعة المصراء "نازي الاتصار" وعلي طقيه هو للعني بكل ها نتجبت عند ولهذا توجهنا اليه لنحاوره ومتعرف عليه الكثر وقد خيل الينا في بادئ الامر أن علي وبقد ما حمق من المازات أصبح يسكن في برج عاجي ويطاول العيوم ولكننا فوجئنا بتواصعه بالرعم من كل ما قد سلف واليك أبها العاريء الجبيب بس الجوار

بعايتك الكروية

كاند مع فريق بندوه وكند واسعاني بسيكن بواه هذا الفريق وكور غمري اندال صنعير وفي العام ۱۹۸۲ وفعيد على كسوف با ينتيع ولفيد مقه حتى سنة ۱۹۸۸ حبر أسهن بي الإسباد انديق كرم الو فاس الاسمال إلى حد بنادين البرح و سناد الساحن واحبرت وفيها لاحبر لايه كان بفقت في دوى الاهمواء وبرزد هفه بسيكل لاقت طبلة موسمين الى روشف على كسوف بادى لانصال ولا ازال وهو البادي الدي عابي عالى حد ما برم واولي بديادي هم المتحد كاند سبية الدي عابي عالى حد ما برم واولي بديادي هم المتحد كاند سبية المواد مع المحد الاوليس في نهيد وساكنا في تحدهاد كان سبا المستاد وسادها فتصال حاس في بدورة وبداد رحلة القياد ويستفاد

مناهي الاستيناب الشي أدت الى خبروج الاستنخاب القينتاني من تصمينات كأس العالم خالى الوفاص"

ولا مسحب فام بالمحصير الحيد للتصفيات ولم للحر احد في بدل الهد ولفرو للفدم فصل صود عر الكاه للسابية ولكن بالتفادي المحمومينا كانت تصوم مسحب اهم و غرق الاجفو لكونت والذي عبيد الأعلوم كرة القدم الحديثة ال لدبيا أو تكييكيا وهن ورائهم مقم مادي سخي وامكانيات اكبر من امكانيات ومسلوي علم من في الكونت ومسابق للعبة في الكونت ومسابق للعبة في الكونت ومسابق للعبة بينا ويبيهم وسناك فاعية واسابق للعبة في الكونت وسالة للمتعدل كنور يهنا ويبيهم ولائدت لمراح لكري الكونت ولائدت المتعدل المعادل الأولى مع سنفاهورة كان من الطبروري أن بمور بها ليونيت والتي كانا الله يكون بنجيها بالحدد الأولى ما وقو دودها الكونت والتي كانا الله يكون بنجيها بالحدة دو لم وقو دودها ويحاسين الحدد وهده هي كره بعدها

يَمَالُ أَنْ الْلَاعِبِينَ اللَّهِمَانَهِينَ لَمْ يَنْصَنَاعُوا كُلْياً لَاوَامِرَ الْمُدِبِ تُورِي يُوارِثُ، فَمِا رَأَيِكَ بِالْمُوسُوعِ؟

اللاعبون كانه متفهم حد لكن للاعب للبياني ماحي امكانية محدوده فقيدما بدل ادن المعب لا به به من از يتقب حسب امكانياته باري به با مداء فيدر ولدية حدودة كتارة وعينة وابما لم تبحح بتطليمها مع الماسام التبايين بدينعف الحدة وقلة الحداء فلا تنسيل آن الحرب بتوسيون بن أسلى السنوباء

جادا احسست خطبة دخبول البهيدف السيتهافيوري في الوقت المتسبب بدل الضائع؟

سعم قام لا يوسم، فتعدما كانت العرجة تعيم الاعتماطة والاعتماطة الهدف بسعم التعدي مصاحفت وسعرت وك احد طعيبر بسكان في صدى الانترام متحلة لي الدح وكتما بالعلم بتصري ولكن العكم هو التسجيح وكتب كم لناس جرنا

كنت جُم اللقاء ضد الكونت، وانقدت سمعة الكرة اللبنانية من مجررة اهداف، فمادا كان شعورك بعد انقصاء الـ٩٠ دقيقه والنتيجة مقبولة الى حدّ ما؟

أولا أنه وحين في المداد وكند عودهما واخط كان لو جانبي ولا عند أن هواند جا س ماعي من دور حط فاقط يقيد به اساسب مع الانسون ومن خلال لدفائق اخمس الاولى سعاء الا صعطا كندا سنتمر عام وكان لا بدلي من المني والانتاد لاجافظ على تطاهد سناكي هذا السنطاح

هل تلقيث عرضاً للجب خارج لبنان!"

حتى لا. لا وبك في لاءنه لاجيره بنافلت لتسجف اللبدينة وجبي اختيجية حتمال النفاس بنفت فر دول قليح ولكن رو به مم لصنفت على خاص لاجتني النفت فر دول قليح لار المدية القصول به لانسمح بديد



ولكن اثني أن بأتيني عرض سيوي حتى لمتحن قدراتي في الكرح. وخاصنة وأنا في أوج عطائي الكروي

مارهي برأيك مقومات الحارس الماجح

ولاً الصَّلُولُ مَمَلِلُونِ وَلَكُنَ لَبُرَاتَ لَرَيْسَيَّةَ مَنِ قَوْدَ الْمُنَدَ، وَالْأَلِيمُ وَالْمُنِيمُ الْمُلُولِةِ وَلَعْفِضِ مُطْلُولِةِ وَلَعْفِضِ الْمُلُولِةِ وَلَعْفِضِ الْمُلُولِةِ وَلَعْفِضِ الْمُلُولِةِ وَلَعْفِضِ الْمُلُولِةِ وَلَعْفِضِ الْمُلُولِةِ وَلَعْفِضِ اللَّهِ الْمُلُولُ الْمُلُولُ الْمُلُولُ الْمُلُولُ اللَّهِ الْمُلُولُ اللَّهِ الْمُلُولُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّالِي اللَّهِ الللَّلْمِلْ

هل ينجح الانصبار ادا قاده مدرب عور عدبان الشرقيء

لا عنصد قيمت ثم المعاقد مع محرب اجتثنى منت مدلًا عن تعيدم فانكانس عدياً. هو واحد منا وقت تعودنا عنى متداحه الدائم وارساداته الانوية

هل أعطى توري يوارث دعماً للكرة اللبنانية وساهم في تعلوبر المتحب!

ناتظمع فالكاس بواد هذات فدير وتكي حد ومنفهم للمسية للأعب النساني وسي هذا الاساس يني جاحات لتكرم النيبانية وتصمانه واستحه في تنظور الحاصل ولكن الشكلة الله يماني من عدم وجود للاعب البديل فنحن لا تملك الجميزة او اقامات الموملة لسد ي فراغ يحميل في منفوقة للبنجي والعناصر الاحتياطية لا تملك لحرة لكافية كذبك فمد باحم الاداء في الاونة الاحيرة

هل تعتبر بمسك اخارس الاول في ليمان؟

امني أن أكبون الخارس الأول في لبنان وأمرهن عن بلك في أرهن للهمان وأنا انافس الحراس لاحصيل على هذا الشرف، ولا أثاثر كثيراً ما تكنيه الجرائد وغلى الرء أن يثابر ليصبل إلى ما يصبو اليم

هل سبب تألَّفك وجاحك هو انضمامك لنادي الانصبار الذي هو باد عربق ودو باع طويل"

بدأ التألق مع بأدي شناب الساحل حيث كنت أغمل عبنا تقيلاً وانصدى للكرة مرأت عنة خلال الباريات. أما من بادى الانصبار رادت خبرتي وانصفات الوهنة، ولا شك انني خضت خارب خارجية مع فريق الانصار ربا أنم يكن بمقدوري خوصها مع شناب السباحل وخاصة امام السناب السعودي وناس لادران

هل ساهم لاعبو الانصبار باحرازك رقماً قياسياً بالنود عن شباكك وإبقائها خالية من الاهداف فترة طويلة * أربد أن أشكر زملائي في المربق وبالمعل فقد كان لهم البد الطولي بتحقيق رقم فياسي وأكار تاريخيين

هل كوفئت مادياً ومعبوباً بعد ان حققت اخاراً مهماً بإنقاء شباكك عدراء لمدة طويلة؟

على الصعيد الغنوي نعم ولكن على الصعيد المادي جبى الأن لا ورما أن نادي الانصبار ينتظر ورود اسمى في كتاب "غينيس" للارفام الفياسية وحتى وأن لم يرد اسمى فأنا لا اعتبر كبات "عبنيس مفراسة لهذه القصيمة ولكن على كل حال اعتفد أن الانصبار لا ينس احدا مهما طال الرمن فهو سناق بالتكري، واحمل ما يتمناه اللاعب الحكري وبقدي الكافات

هل وضعات المادي مريح كالاعب كرة قدم وهل اللعمة كافية التأمين مستقمل اللاعب الحِلَي؟

طبعاً لا انكل كلِّها على لعبه كرَّة القدم فأنا املك مصلحة اعتاش منها الى جانب كرة القدم، ولا اعتقد أن اللَّقية كفيلة بيامين وسد حادات اللاعبين النِّمانيين

ما هي توقعاتك للمستخب الليماي في الدورة العربية؟ أغنى أن تحقق نتيجة ليحابية ونحن تستعد لهكما حدث مع العلم أن العناصر غير حاهزة لهكما كرية، والتي أعنبرها سنكون نورة فوية وهناك منتخبات غريقة

أفضل مباراة تعبتها؟

صد الكويث بلا شك هي واحدة من أجمل هبارياتي وكذلك مع لانصار هند باس الايران نهاباً واينباً وضد الشباب السعودي

أسوأ مباراة!

سبية ١٩٩٣ هند هندگت قطر وجعدرنا (٢٠٠١) وكبت خارجاً ليوي من نصابه وأفيعت الباراة في قطر وكانت خصيراً لتصنفيات كاس العالم ١٩٩١

هدف دخل مرماك ولن تصيادا

اكند هماف دو القرنين اللاعب السنعادوري والذي جاء كالسكين في ملبي

الهاجم الدي تخشاد؟

و طال مهاجمً کنم واحست له حساب وکداد موسی حجیح والدی نیز حجمرته داخل ایداع ولا بیشتی و بن ویژو وزاهر علی کن جاز ایجیت علی آخا بین آن بخاف کن انهاجمیز اونجست الهم حساباد کنمه حتی تنفی محافظا علی مستواد

حارسك المصبلة

نجوباري الايطالي بطر لمونه الحسدية وكدنت لا بنسان بيم سمانكل التدامركي

> **قريقات المصبل!** الماين فقط



WAR THE STATE OF T

- توج موناكو بطلا فلدوري الفرنسي اثر غوره على ضيفه ثانت (٣٠٠) في اعتدم البطولة
- اهرر کیلمدربراد کأس اسکتلندا بعد تغلبه علی فالكيرك (١٠٠٠) في المباراة المهائية
- " توچ دريق ليرس يطلا ليلجيكا يعد اسطار دام ٢٧ سئة الر دوره على مضيفه سلاندر لييج (٢–٠) هي الدرعلة الـ ٢٤ الإغيرة ...
- » لضافه طریق دیمامو کیپلیسی نقیه اخر آئی و سبیب بإحرازه كاس جوورجها اثر فوزه على بيدامو باتومي (٢-٠) ويذلك جمع ديمامو توبليسي عطولتي العوري
- ح اجرز يوروشها دورتدوت الالماق كأس الامدينة الاوروبرة البطلة يتظبه على عامل اللقب يومناوس الإيطائي (٢-٢) في الدبارا2 المهامية في ميربيخ
- لوج فيتشرا بطلا نكأس ليماليا بعد أوره على مايولي (٣−٠) في هياراة ايديه الدور المهاكي، الماراة الدهاب (۱۰۰۰) تعابرتي
- المرز أيك كأس السويد الر موره على التلسبورغ (۲-۲) في المباراة الديائية
- احتشفن عشرات الالاقو من انصبار مبادق بنايري موربيخ يثلويج الريقهم رسمها بتلا لدوري الالماس الر تعادلة شارج لرشه مغ پوروشيه موسلمهلادياخ
- ثوج پودنٹوس رسمیۃ بطلا لایطالیا بعد تعادلہ سے لاتسير (٢-٣) في المرحلة الاهيرة
- = انهي ايند هردن بطرلة هولندا بنهسارته امام رودا (۱۰۰۱) بعد اسهوع ولمدعلی آمرازه اللاب
- المرز الكيرين كأس بلنجيكا للمرة الاولى في تاريخه
- بعد قوريه على الدركت: (١٠٠١) في البيدراة المهالية — تعاديم فرينها والبرازيل (١-١) في افتتاح عورة
- قربسا الرياعية الدرنية
- هارت امكلترا على إيجبالينا (٢٠٠٠) في العباراة الثانية ضنث دورة فرنسا الرمامية الدولية
- لمرر سيون بطرلة الدوري السويسري بقوراه على لوران (١٠-٣) في المرعلة الاهيرة
- تارج اوستريبا سالوينورغ رسمها بطلا للدوري الخمساوي يعد تعادله مع شتورم غرانس بدون لمنايات في البرحلة الإخيرة.
- قار فریق بوگا جونبورڙ الارجنتيس علی قريق الِيَّاكِسُ المستردام المولندي (٣-١ٍ) في مباراة ودية في يويدوني ايْرس في يويدوني أيرس
- المرز شتيوا بوهارست كأس رومانها بقوره على جاره باسيريال (٢٠٤) في المباراة النهائية.
- شارت (مكنترا على قريسا (١-٠) عن مياراتهما منمن بورة تربحا الرياعية الدرلية
- احرر سيون كأس سويسرا جد ثائبه على اوسيرن (a-a) مِركَالات الترجيح بعد تعادلهما (٢-٢) مي الوقت الإمملي في المهاراة المهانية
- تعدلت البراريل وإيطالها (٣-٣) فتوجث الكلثرا. بطلة ليورة فرتب الرباعية

هار يوميقر سهداد كاتوليكا التشهلي على لجاكس لنستردام الهولندي (٣٠٣) في مباراة ودية اقيمت في

- تأهلت بيجيريا الى مهائيات كاس العالم ١٩٩٨ بعد فورها على كينيا (٣٠٠) في لاغوس

- هارئ اليابان على كروائيا (٤-٢) في طوكيو في انتداح مسابقة كأس كيرين الدولية

 هارت البراريل على ابكلترا (١٠-٠) وأحتلت المركر الثاني في دورة عربسا الرياعية

- فمرز برانيستا كأس البرتقال يقوره على ينفيكه (٢-١) من المبارلة التهائية - أحثل المنشفي الشومسي المركز الشالث وشارق

الامسابات عن أيطالها بعد شعادتهما (٢-٢) في عشام دررة قرسا الرباعية

- فناؤت البناراموان على تشيلي (١-١) وتجابات الارجنتين مع لاكوادور بدون أعداف في افتتاح بطولة كاس الامم الاميركيه الجنوبية كاربا اميركاء

- فازت بوليفيا على فتزويلا (١٠-٠) والبيرو على الاوروغواي (٩٠٠) شنس يطوله كاس الاسوالاديركية المنوبية بكريا أنيركاه

- تقدم فريق اليلال المعردي على قريق بوهنامع التومع متهلور الكوري الومويي (١٠٠١) في مماراة الدهاب على استاد الملك فهد

– المارز كثوبهارت كأس المانيا اثر فوزه على اينتورنوسي كنوتجنوس النهناوي (٣٠٠) في المضاراة

- أستقطت الهابان يكاس كيرين الهابانية الدولية بمورها على تركها (٢٠٠١) في توساكا

وبعيل للهامان أن عارت على كرواتها (٢٠٠٤) في حين تعاملت تركها وكرلرميها [١-٠]

» اگتست البرازيل گرستاريكا (٠٠٥) وفارت المكسياد عشي كولمينينا (٢-١) والإكتوادور عشي البناراغراي (٣-٢) والارجنائين على تشهلي (٣-٠) منس بطرلة ذكرينا اميركاء

- فدرت المغرب على ماليرية (٢-١) في كوالا لامبور هي افتقاح بطولة كأس للمثام للبثياب

 • فارث بونيتيا على البيرو (٢-٠) والإوروعواي غلى مترویلا (۲-۲) شمن دکویا امیرکاد

- فارث البرازيل على المكمية (٣-٢) وكواومبية على کوستاریکا (4× ۱) محن «کریا امیرکا»

- قبارت البرازيل على فرنسا (٢-٠) شبعن كباس العالم للشياب

كما قارت الاوروغواي على بلجيكا (٢٠٠٢) وغاما على جمهورينه ليرلندا (٢٠٠٢) والولاينات المشعبة على السبين [٢-٢]

- شارت الإكبرانون على تشيلي (١ أ) وتبعادات الارجملين والماراغراي (١-١) ضمن يطونا دكوما

· عارت الارجمتين على العجر (٣٠٠) والعكسيك على

الإمارات (٠٠٠) وانكلتوا على ساحل العاج (١٠٠١) واسبانها على اليابال (٢-١) وتعابلت الباراعواي مع كوستاريكا (١-١) ضِمنْ يطولة العالم للشباب

– لمرز الهلال السعودي الكاس السوير الإسيوية بتمادله مع يرضانع الكرري الجنوبي (١٠-١) أي

 قارت بوليديا على الاوروعواي (١٠٠١) والبيرو على فدرويلا (٣٠٠) همان بطولة كويا اميركا

 − فارث الاوروغواي على ماليريا (٣-١) والبرارين على جدوب الريلية (٣٠٠) رجمهورية ايرلندا على الولايات المشندة (٣-٩) وقرسنا على كوريا الجنوبية (1-1) وتعادلت عادا مع الصون (١-١) والدغرب مع بلجيك (١-٩) شمن بطرلة العالم للشباب

~ فعاؤت البراويل على كولوميها (٢−٠) وتحادث المكسيك مع كوستشريك (1-1) في ختام الدور الاول ليحزله ذكرينا لمهركاه

- غارث اسيانيا على البارلمواي (٢-١) واليابان على كرسشاريكا (٢-٦) والارجمانين على كندا (٢-١) واسترائها على المجر (١-٠) والكلترا على الاسارات العربية (***) وتعادلت المكسيك مع ساجل العاج (۱-۱) شمل كأس المالم بلسات

= مازك النوري على الدرجنتين (٣-١) ويوليفها على كراومييا (٢-١) هي ربيع مهاني يطوقة مكريا اميركا الرج ريال مدريد يطلا لاسبانيا للمرة الـ٢٧ معهيا

الموسم بطسارته امام سلتا ميمو (+-1) - ضارت اليرازيش هلس گررينا البسرينية (٣٠٠٩) وفرنسا على جدوب افريقيا (٥-٣) وبلجيكا هلى ماليرية (٣-٤) رغاماً على الرلايات المتعدة (١-١) رثماينث الماري مع الاوروفواي (٢٠٠٠) والعنين مع جمهورية فيراعدة (١٠٠١) ضمن بطوله المام للسهاب - أعرز بورثو البرتغالي دورة تابلات الدولية يقوزه مالي بنوكا جونهورر الارجليزين (٢٠٤) بركالات الترجيح بعد تعادلهما (٠٠٠) في الرقت الاصلي واختل انترميلادو الإيطالي المركز الثالث بفوره طي معتشب تایلامد (۳-۰).

- غارت البراريل على الباراعواي (٣-٠) والعكسيان صلى الاكتوادور (1-۲) يتركيلات الترجيهيج، البوقت الاعبلي (١٠٠) في زيع مهالي يطولة ذكرية أميركاه فارت اسبانیا علی کوسٹاریکا (٤-٠٠) وانٹرالیہ على الارجمنين (٤-٤) وكننا على النجر (٢-١) وانكلترا على المكسيك (١-٠) والإمارات على سابط العاج (٣-٠) وتعادلت اليابان مع الباراعواي (٣-٣) مسن كأس العالم للشياب

- أعلن بجم ميثلامو أسي الإيطالي الدولي مرامكر باريزي (٣٧ سمة) اعتراله يعد ٢٠ موسما كرزيا

 مارت البراريل على بلجيكا (١٠١٠) ومرسا على المكسوق (١٩-٠) والمغرب على جِمهورية ايرثندا (٢-١) بالهدف الدعين عن العور الثاني من يطوله المالم

 سيعود ايتداء من ٣٥ عوروان المهاجم البرازيلي الغوش ووماريو الى فويقه الحابق عالنجيا بغمصا باجحا مع دريق بوردو الدربسي الطمان لهقاه المدرب الارجمتيس بفوريش مالداءو على

We Zilisis Year

راس ظفريق سعائد فريق سامسون سيور التركي مع اللاعد الالماني السابق هرست هروييش (٦٦ عاما) ليكون مدرب الغرياو الموسمين المقبنين

 ضم فريق هرتا برئين الإثماني الصناعد حديثا الى العرجة الاولى المهاجم الهويندي الدولى يريش روي (۲۱ هاماً) من قريق توتمغهام فوريسټ الإنكليزي مقابل ٢ ملايين دولار

= قىضم لاعب خية رسبا مئلنب الاوروغواي وعريق ريال ساراعوسا الاسهامي غرستانو بويت (۲۹ عاما) الى قريق تتلسى الأبكليري وأع تعرف ليمة الصطلة ويدكر أن بويت هو خامس لاعب يصبه تشلسي هذا المرسم ينحد العداقح المهجيري المولى متهلستين بابنايارو من أندرلفت البلهيكي والتمارس فلهولندي أد دي عوى من فيبدوري روكردام مالنياميع المريسي يرتارد لامبورد من بوردو ولغيرا المهاجم الدروجي الدولي تور اندري علو من يران النروجي

 سولاب المهاجم الالماني وربد غويش (۲۹ غاما) مع فريق ميس حامل كأس فرئسا وكان هويال أمتقل الى نيس من قريق ميردر بريس مقابل ٨٠٠ الف دولان - يكرب مصادر مادي برزدو الفرسس أن هداف فريق الركسير فيلمان لاسلاند (٢٠ غاما) وقع علماً مدته ٣ سنواث مع الغريل مقابل مبلع كبير ثم تكسف قيمته - كذلك انشم لاعب عط وسط قريق بارادا الدراريلي بريكاردينيره الي فريق علاسكو راينجرر الإسكتلندي ريتشارد عرف الى فريق كانساس سيتي الدي يلعب في موري المعلومين في الرلايات المتحدة. وكان هوف (* ٣ عنامنا) قد لعب ٦٣ مينارالامولينة مع معلكي

- التقل لاعب هط وسط فويق أجاكس الهولندي اربولد شولش (٣٠ عاما) لي اليابان لينمي مع قريل جيف

– وقع المهاجم السويدي فدرياس الدرسون لاعب عريق غوتبورخ علدا مدته 1 سنوات مع فريق لسي ميلان مقابل مليوني دولار

- انظل مهاجم فريق مرسيلها ومنتخب تونس الوطعي مهدى بن سليمال الى مريق مرايبورخ الالمابي أيشعق ورميله ريور بهة الدي يقح له الدادي الأأماني ميلم ١٠٠٠

- مادي مرسيلها هو أكثر الفرق استقداما للأعبين المصهم الوران بالان من وركلونية سيرج بالان من مومبیاریه، باتریک کوتینیز من جوردو، کلود ماکیلینی هن مانت تیثی کامارا من لس وبیکانومیش من

- وقع المناهم الفرنسي الدولي جوساين الطومة عائدا المدة سنبين مع فريق فالنسها الاسهاق وكأن الطوما (٣٦ عاماً) لاعبا في الانتراميلان

- انتقل المنامع الفرنسي الدولي بالريك بلومدو (٢٦ علما) عقدا عدلته ٣ منوات سم دريق شيعيك وبسداي وقيمعنه ٢ ٣ مليون دولار ممثقلا اليه من فريق

🖘 عاد الحارس البلجيكي جيليير پردار (٣٥ عاما) الي غريقه السابق سثائدار نييج بعدما لمعنى موسما

- أينال لاعب فريق اندرلفت البلميكي داني بومين الي عريق مدر القربسي يعوجب عقد مداته ٣ سبوات

– شدم قريق ساميدوريا الأيطالي لاعب غط رسط بايران، القريمية الان يرعومنيان (۲۷ عاما) كان لأعها في عريق مرسينيا

 دقع قريق لاتحير الايطالي ببلغ ١٤ مليون ليضم يدلك المهاجم الكروائي ألان يوكسيكش (٣٦ عاما) وهو المبلغ نفسه الذي يقعه جوفنكس عندما شم هداف الدوري الإيطالي وفريق أتالنتا فيلبر ابدراغي (Like TT)

- انتقل مهاجم فریق ایردین الاسکتلندی سکوت بوث (۲۷ عاماً کی فریق پوروسیا دورگموند بطل اوروپا عمية ٣ سموات.

= فنتقل لا عب خطورسط فريق اندينديا بتي الارجبتيدي خوسيه لريس كالديرون ليلعب مع مابران الأيطالي وبلك لبنية لا سنوات مقابل 4 ملأيين دولار

- انظل لاعب قريق مبلان اسي. الايطالي ستيفاءو إيرانيو لهلعب في الدوري الأنكليري مع مريق دريي كاربتي

→ شدم قريق لنس هداف قريل باستياء اليوغسلامي الثون بروينيال (۲۷ هاما) لفية ۴ سنوات مقابل ۴ ملاہیں دولار

 العدم الاعد قريق ليقربول سئان كوليمور (۲۲) عاماً) إلى قريق أسكون قيلاً بموجب علد مدته 4 سنواث وقیمکه ۹۳ ملیوی دولار

 في إطار استعباداته ليطولة عريسا وكأس الأبطال خدم فريق ياروس سان جرمان اللاعبين فلوريان موروس (٣٣ عاماً) من ليون ورميله في لورن أيضا قرانگ غافا (۲۷ عاما)، المارس كريستوف ريغو (۲۰ عامًا} واريك رايساندرا ليبا (۲۷ هاماً) من بايسي - اعتقل لاهب خط رسط فريق يرفعترس، فيرغرسلا في

ملاديمير يتوغونييتش (۲۸ هاما) الى نويق لاتسهو مقابل ٨ ملايين دولار لأريع حنوات - وقدع المهناجم الأثمان الندولي وكنابش المنشف پورغان كليمسمان عقبة لمبة سنة يثعب مع فريق

سامودوريا الإيطالي - إنقيم لاغيها غريق ثوباكن لنساريام ببالرياد كلريتوت ووستون بوغار الى قريق مهلان ابسي. لمدة

- إستقل كايتن معتبات الباشارات ومريق كويي فيسن الهابان مايكل لاودروب (٣٧ عاماً) في فريق أجاكس الهوبندي لحدة سمة والمنة مقابل ٣ ملايين دولان ** عناد اللاعب الإيطناني جيناملويجي ليمثيمي (٧٧ عاماً) إلى قريقه الأول توريثو بعد تجرية فاشلة في كل

من السي ميلان واتالانكا - عاد كارس معتكب اكتلعنا جيم لايتون (٣٩ عاماً) من فريق هيبرنيان الي فريق أبردين مقابل ومكاللة ويزلان

 صم قريق اسي ميلان لاعب منتخب إيطالها وفريق فيتشرا حامل الكاس جيانييري مايس (٢٣ عاما) يمورهب عائد مدته ٢ صوات وقهمته ٤ مالايين دولار

- شدم قريق ينوردو القراسي الحارس النهوالمد ستنظى مدرو (٣٣ عاما) من ستابدر بييج البلجيا ودلك لعدة سعتين

- إمثال كابش فريل بانت جاديت ندورام (٣١ ماء الى قويق موساكو يطل قرنسا، لعدة ٣ سنوات مقابر ملايين دولار

 إستقل كابش مريق ساميدوريا الإيطائي روبو مانشینی (۲۲ عاماً) الی قریق لائیر یموجب علد بد

·· ضم مريق علاسكو راينجرر يطل اسكوتنندا المها، الايطالي ماركو ميشري هداف قريق بيروجينا وأ الإيطالي الشالث الدي يضعه الغريق بعد سيرج بوريض وأوردرو أموروري

~ غنم فريق اندركت البلجيكي منابع العاب فر موماكو الروشيقو (۲۰ عاما) والمهاجم الداممارة دان پیترس (۲۸ هاییا)

- انقلان مسانع العاب قريق اوكسير الجرائري عود مسائب أأى فريق فنالنصها الاسبناي لدة با سدو مقابل ۾ ملايين دولار

- شم قريق الأرسمال فالث الدوري الإنكليري لأع هريبل موساكو، ايمامويان بنوتي (۲۷ عامنا) ريجا غريماندي (٣٤ عاماً) لمدة لربغ سيوات ويعم القر. الإسكاليزي ٨ سالايين دولار للأول ومليوتي دوا

 إنتقل سهارهم مريق پاين ليفركوري الالماء البرازيلي باوان سيرجين (٣٠ هامة) الى فريق رو الإيطالي مقابن ١٠٥ مليون دولار

~ شمم فاريدق انترمينالان الإيطبالي لاعب شطاوم معشعب الاوروغواي وقريق ماسيومال مومتغي المارو اركابو يمريهي علدمدته أربح سنوات واليمته

ملايين درلار – بات سيرجن بالسين أغنى لاهب تركى بحدما انت من فريق بيشكتاش الى مريق اسطنول سيور مقاين

ملايين دولار - انضم العدائم الألماني الدولي ميكايل شارمات (٢ هامة) الي قريق يايون ميونيخ من فويق كارلسر مقابل ۲ ملایین دولار

 وقع كابئن منتفب السويد وروما الإيطائي يوما. تهرن (۲۹ عاما) علايا مدله سنتين مع قريل غلاسا رليتجرر الأسكتلىدي

- إنستقس منهناجيم قارياق دور تدوسه الألماني رييما ترمشوت (۳۷ عاما) الي فريق كولوبيا مقابل مليو

 إنتقل منابع الداب فريق غراسهويري السويسر مورات ياكبر. (٣٣ عاماً) إلى فريق شتوتفارت الألما مقابل ٣ ملايين غولان لعدة ١ سنوات

 وقع المهاجم الروسي الدولي سيرغي يوران عا مدته سنتیں مع قریق یوخوم الالمانی وکان یور (۲۸ عاما) پلمپ مع برزق بورټوما دوسادورف

– انصم ستيمان زياني لاعب فريق بوزائر الي قرا سن لمدة 1 سبوات مقابل ٥ ٧ مليزن بولار

 إنتقل مدامم منتخب العانية ويديرن ميرنيخ به الدوري كريستيان ريغه الى ميلان أسي بموجب ع قيمته لا ملايين دولار ومدته ۽ سنوات



الأنصار

أبلى المدير القني الساج عدمان الشوقي على اللاعبين الاجانب، ييتريزوسيار (ترينيداد — توياعو) يعوردون أرسوسو رادريس شارون (بيجيزيا)

يواصل الشرقي أجراء لفتمارات لعدد من اللاعبين الاجانب، وكان بينهم لاعبرن من أرمينيا لم ينالوا أعجابه

شائعات كثيرة لأحطت بطل لينان، لم تخرج عن كونها خانعات لا أساس لها من الصنعة وأبريها التعاوض فيع ادارة الدووسستامي لصنع هذامه الدولي وإرجلان عاراريان، ومع اداره الرياضة والادب الطرابلسي لشم طب فاعه الدولي ايراهيم حصني

خلال مرانيه مع المقتب على ملعب يلدية برج عسرد تعرض حارس مرماء الدولي علي الفقيه لاعبياية قوية قد تهمده من الدلاعب قراية شهر

النجمة

– القريَّق الأول في اجارة صيحيًّا حاليًّا بأنتظار عودة دديره قامني الوراقري رطيد مطوفي

 بعدما وقع وإنل مرهة على كثوفه علم أن أياره الديدة قررت بدوافقة الكابش مطلوقي، عدم ضم أي لاهب ليماني جديد حتى إشعار أخن

- لم يسمح اللاعمان الجانيان مرتسيس ورجا في اغتيارات المجمة، بانتظار المطوات التي سينفدها المدير المني في شأن اللاهبين الاجانب المرتبع.

يشاراه فريق المجمة للشهاب في دورة الرومع الاولى
 (كأس الرئيس المريري).

أم يمس الجهار الفنى النجماوي بعد الى عل استكله
مبركر عبراسة المرسى في التعريبة الاول، وقد يقلع
الاعتبار على عارس لجببي إذا ما سمح اتماد كرة
الشدم، في البحديالات المعتظرة، لكل قريق بأشراك
للافة لاعبين أجائب في المباراة الوليدة.

- أبكى المهاز القلي على لاحبيه الاجانب عشام ابراهيم (مصر) وعلى كاظم (العراق) واستبعد عداله السروي حساف الغايدة، وعارسه العراقي عمر لعدم ومهاجمه السيراليري مهند على مثباراي «لاوسون» - ينتظر ان يتتحق العربق الاول بمعسكر تدريبي في سورها ما يين ١٣ تمور الجاري ولالا عنه بالتراف عديره الغبي وطود مقلوني

الهومنتمن

تجري لدارة دادي الهومندس عدلية مسح شاملة على الفريق الأول، أذ ينات في حكم المؤكد استجدادها عدداً من شهومه، وفي طلامهم سواعد الدفاح الدولي رامي جولياجي (۳۰ سبة) الدي القبي عروضنا عدة من تواد مطيبة، وضموليل بوغوسيان (۱۳ سمة) وأرتناك الارميس غهر المجلس

سنت البارة القريق البرتقالي جميع الشائمات التي تربدت عن محاولات الامصار ضم وارطان قراريان عن مقابل ۲۵۰ ألف بولار وأكلت الها لن تتطي عن لاعبها وعدافها

- لأنهما لم يتمكنا عن اقادة البادي في شيء قفر عادر اللاعبان السيراليونيان في يلابهم،

وجهة الهرميتمن ستكون، من جديد، الى ارميديا
 لاستقدام لاعبين يعرز بهم شكيلة في الموسم العقبل
 يمتظر في يعقمه السادي على كوكية من لاعبيه

الناشئين من قبل فاتشيه الذي جرين ضمه أغيرا الى المنتخب الوطني وكارين كوشكريان.

الصفاء

 استهل مجلس ادارة مادي الصفاد الجديد برناسة السيد ياسر عيدر نشاطه باستقدام الميجيري تطوكو واسياد مهمة الاشراف العبي على القريق الاول اليه وسمت الكايش وليد رين الدين مدريا

لسمطنب الإدارة المنشاوية عن اللاعبين الليبيريين ايمانويل هاريس وميما كوليمر وابقت على الديجيري عثمان هنالج (عثماتو)

رقع على كثرف السفاد لاعب الديرة السابق معبد فساس، وهاض معه بياريات دورة كأس الاضمي

الهومنمن

تناهم ادارة الهومممن بالاينة القرآمية الشهيرة بالمعهدوا على الضاء مواتمكم بالكلمان»، وعلى ضوته غادر الامور المام الديناميكي ميساك بماريان الى ارمينيا في رحلة استطلاعية المسلمة اللارق الاول في الموسم المقبل، وقد وصل القوج الاول من اللاعمين الارمتيين والمسموة للاختيار

معن الإدارة نفيا قاطعا اي بية ليبها للأجلافياء عن سارس افلريق الاول الدولي لعمد صفر وقالت، اي كل ما أشيع عول عدا الموصوع هو معكي جرايد، لا أكثر ولا الان

يراصل بدافع الفريق الاول فيصل فيرط اعتكامه وسب ظهه أنه كن يدامع عن الران العريق الاحمر في المرسم المقبل

أبلى ساهد دخاع العربق الدولي قرمين اكيدباشيان في الاصابه التي لعقت به شاؤل لقاء ليمان – جورجها وقعدته عن مشاركة الهويمين في جميح المباريات التي هاهيها بعد ذلك في مشوار الدوري العام وعن مشاركة المنتشب الوطني في استقافاته الاسيوية مشاركة الديري الدورة

عادر مهاجم الغريق الافريقي ببابسون الى يلاده بعد متوار غير مودق دم العريق الاحمر

علم أن في بهة الهومنس التعالد مع مهاجع سوري برلي ليشكل مع مواطمه عبد اللطيف الجلو الثانيا يومل أن يكون عظرا

ـ لا يرال اللاعب الارميني انيل مسروبيان مرجل عن يون الرحيل ورجل عن علامة اليقادد

الاخاء الاهلى غاليه

تؤكّد مصادر الذادي بقآء الكانش انسيط مواد العلبي عشن وأس الجهبار الهمس للشويق الأول في الموسم المقبل. وفي المقابل امرب الكابش فواد عن ارتهاهه اوجوده في الدادي الجبلي

تجديث الاتصالات بين البادي ريون لإعيه المصري السابق محمد الاسيوطي لاعابة ضمه الي العريق الإول

شارك العروق في دورة الربيع الاولى (كأس الوتيس العريري) في عديدا بالصف الاول مطعماً بعدد س لاعبيه الواعدين، ومن لاعبيه برز خضر فياض وعلي حسون الى ساعد بماعه المشيط جمال يحيي

بعد قوره بكان الاضمى الماشرة مطلع السيف يتطلع النادي الببلي الى يطولة كاس النفية استعمى الاهاد الاغلى عن لاعبيه يرس يانغورا

وكرير فقادرا للي يلادهب

ينتظر عودة صحام أمان الدريق المصري بنمير علان من القاهرة علال أيام يعدما أمصى اجارته السرية بين لفله

رعم اعتماماته السياسية المضمية يصن الورير اكرم شهيب على مواكية العريق في مهارايباته التي يخوضها وحثى اللاعبين طى بدل المريد ديا هيك صهاسهين يا بلاء

الراسينغ

قطم العراقي باحق هاشم لاهب الراسيدم الدولي السابق مهمة المبير العني ثلاثراف على القريق الاول في دالمبيت الاينهارية يتماوسة بسام الممدر وهسر كفاء.

كان توليم عارس المرمى العراقي عامر عيد الوهاب على كشوف الراسهمة مضاجاً التكثيرين من عشاق الكرة المستديرة في الهمان، بعد تألقه في الدوسدين الماشديين منع شريق الرياضة والاديد، وهدنير هيد الوهاب لكبر كسب للراسيدم هذا الدوسم بعد كمية الاستابيات المهاللة التي للشاها مرماه في الدوسم الداهية.

تجديد الراسينة العقد مع لاعييه المرافيين عشام على موسى ومصرة عبادي معسن يعد ضبع عامر عبد الرسان معارساً فلمزمي واستلدامه مواطنهم ماطق عباشم مديرا قدياً يعتظر أن يغني على المايه مي الموسم الجديد الطابع المراثي المرتكز اساساً على القوة البدية وسرعة الانفضاض وهو ما كان يعقص العربي عالى فيها العربية الابيض في العراسم الابتيارة التي غابى فيها كليراً من شيم الهبوط

ينتظر أن تشهد الاساييم القليلة الدليلة ولادة لهنه أدارية جديدة لـ بالبيت الابهشيء وتركد مصابر مقربة من الراسيمغ أن اللجمة المرتقبة قد تأتي مطممة بوجود عديدة من اللجامي

شوهد اكثر من لاهب في عباد العريق ألابيض يتمرن شحت اشراف العدور العني الجديد باطق هاشم ومن بين فالأهيس الجدد الدين لم ينتسبوا بعد اليه لاعها المكمة جان كلود كمال ولاهب عركة الشباب غسان أبيد

لقاس بجدأ

استطاعت مجلة دديل كان ويطريقة سرية، معوفة اسم المهاجم الدرعب الدي سيدهم الى فريق الراسيدم وسيكون له السأن الكبير مي الدوري الدفين المحام موري عداف السأن الكبير مي الدوري الدفين يشوش حاليا التصفيات الاسيوية الموهلة الى كأس المالم وكأن شوري قند صغل هنداني أم المباراة الأخيرة للحراق ضد باكستان والتي استهت بمتيجة (١٩٦٨) ونظرا لصفوية الاتصال والتي استهت بمتيجة (١٩٦٨) مدرب الراسيدة ماطق هاشم الى السفر الى الحراق صدرب الراسيدة ماطق هاشم الى السفر الى الحراق والحبيء يقوري.

الحكمة

اكد مصدر طرب من دادي المكمة أن العدير العني تلعريق الاول الكايش أميل رسلم أن يترك منصبه في الدادي الأعصر، وإن الجديد قد يكون استقدام مدرب اجبيي من فريسا

كتب للمكنة للشهر الداهني مهاجع عركة الشهاب الطرابلسي الدولي شعهان جمادة (٢٤ سدة) وقيل ال الصفقة بلغت ٢٠ ألف دولار لميركي

ومعلوم أن حمادة قد تم استهماده من منتخب لهنان في الأونه الأخيره.

يشاع أن الحكمة قرر ضمينا عدم استقبال لأعيين الجانب قين أن ينهي في شكل قابوتي مشكلة لاعيه الرمين غولبيداعيان الذي وقع على كشوف في الموسم الماضي مستقبلاً من الهومعمن لكمه لم يظهر في التشكيله للمكمورية كليزا يسبب الامسابات الذي لمقت به خلال الموسم

سمعنا أن الجهار القبي المكماوي قرر الاستهناه عن الميجوري حجوبهوره واسعه الحقيقي غابيو ياكاري، والارميمي آرمين غولبيداغيان والعابي عبد الرهاب مليمان الشهير يده قرامكي، وقلب دقياعه المهاجم اصبلا السنغالي ابرهيما سيس، ويشاع أنه من المتوقع أن يدجع في ضم لاعب الهومنتمن رافي جولفاجي أما فبادي عاوض مهاجم الإنصار الدولي فقصته بالت تشببه قصة «ابريق الريت» مثى باره المقالة بس الانتمار الي باب في ليمان الله بشيء بالمستحيل ودلك لإنسرار الهدير القبي في الانتمار الجاج عدمان الترقي على التهاد به

البرج

تسلم المدرب السوري عبد الماضع حسرية مهمة المدير القصي للشريخ الأول لكرة الشدم في سادي البرج والجمهور اللبدائي بدرف حصوبة جبدا من خلال قريق الكرامة المسمس الدي كان يتراى قيابته عن الدور معا الدريدة التابية في الباغ و والدي سمح في المور معه بيطوبة للدوري الحام السوري وبكاس الجمهورية في الموسم الماضي

قيان أن الأعبى أثبرج الميجيزيين مالام بالاربي وطوي ادامس وموكا قد غادروا إلى بلادهم في شكل شهادي وأن ادارة القريق الاهضار لا ترال تسعي للموسم القابي على الشوالي إلى الشعاقد مع مدامع معشهب سوريا الوطشي بشار بسرور ومواطعه الدولي عهد القادر الرفاعي، عبرح معسر برجي أن الادارة تسعى لعبم مهاجم سوداني من الدوح الدوسورية لحد الدقعى الدي عابي عقه قريلهما الاول طوال الموسم الماضي، وكان ور حضالة عدد الإجبايات التي سولها مهاجمود، في حين كميد قوله في جودة مناهمية وحراسة مرماء

دهل كابش فريق البرج حسر إرجال الى مستخفى الجامعة الاميركية ودلك بعد تعرضه لالتهابات قويه في معدته وهو يخصح الان للملاجات وقد طماننا الطبيب أن حسن يتجارب مع الملاج ولاشيء يدعو لنقبق فالف جمدالله على سلامتك يا كابش

التضنامن صبور

غادي مجموعة من لاعبي التضامي صور الاجانب
بيسهم كاموكاي كالون وماجي جلو ومهيو الي
بالادهب وتشور مسادر مشربة من التضادن ان
كاموكاي كالون لن يعود الى لبدان بعد أن مجح في
نوقيع عقد مع لحد العرق الترسية، وقد تكبر غسارة
التسامن ضور هد العرب بعدما امتقل مجم غط
وسطه العدد بيقسوق الى صعوف الاسسار يعلل لهدان
ساعب الى الشهرة والاضواء، ووائل مرعه الى المجمة
بطل الكاس تلعاية عينها

وصبل المدرب العراقي الجديد للتضامن صور واتق ماجي ليتسلم مهمة الاشراف على العريق الاول خلما للمدرب رين عاشم، وطارة الي وعرة الوجود الشابة عي العريق وممهم عيلم رين وعني حويلا وعيمنل عبتر يعتظر أن تشهد انظار الجهار العني الي رومانها وان يلعب تجمه الروماني السابق جيهي دورا في تعاقده مع مجوم عدة من بلادد

الرياضة والادب

استعفر فريق الرياضة والابب الطراباسي العبارة ومعاربه الولوف الى جانب المادي سدير التمال الاول في دوري الاضواء بعد المرحلة الدقيقة التي مر به العربي عقب المهاء الدوسم الرسمي، عقد العربيق الطراباسي اكثر من لاعب مجم في الاشهار القليلة الماسية ومن ابرر هولاء بعد هارسة العراقي عامر غيد الوهاب بسلاح دلال وهسل مشابة اللذار وقعا عنى كسوف سباب الساحل وعني المعني وطارق عنى المعني وطارق متماليقي هنى الطريق والمجدري محمد هسل دكاريكاء الذي وقع على كسوف الإهلى هنيدا وادا الني عيرة كما يسدخ فماد يبقى مر القلعة الطريسية الدوني الرهيم همسي مدة التي عيرة كما يسدخ فماد يبقى مر القلعة الطريسية للمستقيل السوريان الس هسادوي ومحيى الدين الدمام المقبل الدوني الموسم المقبل الدوني الدوني ومحيى الدين الدمام المقبل الدوني الدوني الموسم المقبل الدوني الدوني الموسم المقبل

شباب الساحل

يو هبل بحم سيات الساحل وصنعام أمانه محمد خير الدين اعتكافه عن الدران لغلاف بيدة ويين الجهار القبي ويشاخ ان بخهروه سيدافع عن الوان الحكمة في الموسم الجديد

بداب صفاله البادي لعدم اللاعب المصري المعروف أيمن طوقي (Y ا سنة) مسالة وقب وكان وقد ساحتي راز معسر ومصير مبدارات اعتبرال شوقي الذي انهى حياته الكروية في فعض مع الرمالك يعدما انتقل اليه من الرسالك الكلام عن انتقال نجم الميش المركزي ومقتضيا نبورها الرطني عمار ويصاوي (" Y سنة) الى الساجل توقف فالريحاوي ينامنع في الجيش لقدمة اجهارية لا تمتهى الا مع انفصاد بسوار الدهاب من بطولة ايمان في العوسم الجديد

جددت اداره الساحق عقدها مع منخره بماعها السوداي مجدي مرجان (۳۸ جنة) لمدة عام، في طيل قررت الادارة الاستعماد من خدمان ساعد دماع الفريق الارميني ليراهام

الاهلى صيدا

معم الدادي الصيداوي في ضم لاعب الامصار الدولي السابق واللهبيروه عصام فيوسي وسارس مسمب ليدان الدولي السابق خالد المعسى واللاعب المصري معمد عصن «كاريكت واستقط بعدامم العربي الاركراي الجسية والله تشيكاء وتقوق مصادر مقربة من الاغلى الله في انتظار معرب مصري رفيم الستوى يشولي شدا الشهر مهمة المبير الشدى فيه، وال معاوسات تمرى لمنم بعمل اللاعبين الاجانب بيمهم عراقيون وافاراه

العهد

مناه في مهليه الموسم الإخهر الى بوري الاضواء وهي مطلع المنهاب طار الفريق الي ايران والتحق بمصبكر تدريمي في مجمع «تراسه» لفاد ميه الكلير استعبادا لبطونه الدرري المديد

اللاعبون الأجاب، في الفريق ينتظر أن يكونوا س ايران، كذنك المهار الفني وبدلك بات مصير اللاعبين الاوكرانيين النظاطين لارين وسيرغي مجهولا

سم الفروق عددا من اللاعبين المطوين المفروعين في
مقدمهم يوسف فرسات بالكوريء من الدجمة ومهدي
مسالح من المكمة يعدما لمضي سع الفريق الاغتسر
موسما واعدا وحسن حلال بعد موسم مسابع به مع
الهومممن، وقد يوقع على كشوقة مدائم الهومكين
ميمسل قبوط في حين عاد اليه المنامع على معسور
بعد موسم محجح امصاد مع المضاس مسور

من المقرر في يخصم العريق لمصكر فان في المجمع الإيراقي عيمة قبيل بده الدوسم البديد

اقرأ هذا الخير

توجه للى المراق فريعة من حكاميا لليوليين وهم عمار عمار طالب رمسان مصياح رميتي ومحمد عبد الله سعد تشيياده ميارة المسموب العراقي وتخيره الباكستاني في إطار تصفيات المجموعة الماسعة الاسيوية لكاني المالم ١٩٩٨

جرى اللقام املم ٥٠ الف متفرج وإمتهى يفور سبحق للعرافيين (١٠٠١) وقاله حكمت الدولي عمار همار باقتدار ولكن ما الذي جرى قبل المباراة رما لا يعرفه احد؟

كانت المباراة مقررة في الساعة السابعة مساء في الخاصب واستعسف دخس الحكسم ارض الطلعب لتعايدتها اي قبل بداية الافاء بساعة ونصف الساعة فلاحظ الحكم الدرلي عمار عمار عبان العنم الليداي غس مبيمية الاعبلام الموصوعة في الطبعب وهلي العراقي الباكستان وعلم الاتحاد الدولي، هما كان منه أن فعلم بدوب الاتحاد الاسيوي وقرر هدم قيادة اللغاء إذا لم يتواجد العلم الليدي في الملعب في المعبد فياسطر المسوولون الفراقيون الى هياكة قطعتي في المعبد العراب الارزة في وسطة ورضاع العلم بين الاعبلام بيراسم الارزة في وسطة ورضاع العلم بين الاعبلام الدولية وعالى بنياتي العام موالوها في جميع المعام ويؤدية في المعام الدولية وعالى بنياتي العلم موالوها في جميع المعام الدولية



Hantbolk

في السموات الاخيرة الماجمية، حاولت Resbok استحداث عدة تقبيات جديدة عني امل أن ثميل الي مبتفاعا وهو كاء رياضي يضاعني الاحديثة الرياسية

واليوم تمكنت Recbok من استحداث مناه للمدو فريد من دوعه والنقبية العديثة اسمها دي اجاكس

يمتري عداء Procock فبديد على غرقة عار مضفوط مع وحدات جرائية لتنفيس المسخط الذي محدده القدم عبد المشي وخصوصت عبد الحدو حيد لا يشحر العداء بصبحط على قدمية كل دلك بمصن المداء الجديد Procock دي م كس

FILA

مقدم لكم «فيلا» أحدث مكتوبوسها من اجل لا « اقمس وراحه دمه ميوفره في مناه «قيلا» الجديد 2 A system تر نظام 2 A عنام

À تعلی عرکتان، إن ان نظام أ 2 الله على على على على المركزة المركزة واليواد النبان يجتمعان سيها من احن إعطاء أمم اللائة عوامل يمكن أن تجدما في حياء رياضي وهي

استيماب مقالي الصدمات، ماده تعملي الطاقة وتبات على الارض لي ماقام 4 في الدراسات الكوسائية المكتمة والمتواصلة التي قاست بها البتركة في مختوراتها والهدف مبها هو إرضاء ملطبات الرياضيين الدين يهدون تعقيق أحصار العادج يرجه نامة

والمتبجة عداد 4 ق فريد من بوعه مجدوع من عادة مثبتة بتكل مجدوع من عابة مطاطبة مثبتة بتكل هده المحدسي ومختمه بفرعه عرادية هده التكمولي جيد تسبق خبرها في مجال المطاطبية التي تنهضف من المددات وتحدي الرجال

البكم طريقة هملها الحركة الاولى الكعب يسترعب الصندمة

المركة القادية التمرك عرمة المنفط وبعض الطاقة اللازمة لكلام ، مضيفة المينوينة والرائمة الثلارمية لشمركات الإينامي

ان العداء البدي يسجيلوي عطبي منابط مسكوعت الصيامات يمكن أن يحدث التوازن الذي قد يؤدي الى إسنايات في الركية والكاهل.

يدومس مداد 4 h اسلوب اراضا في استهماب المدمان، -عندالتمراد مواد الى الامام أو الى الوراء يومس الكتب المطاطي مؤمنا للمداء الكمية البلازمة لاستيماب المدينة ومريلا التأثيرات السبيه التي دوثر عنى بنات مستوي للرحل على الارص

الطاقة مهمة جد تدريا في الآرار بدن الطاقة بالنكان المماسر والمسميح بماعد على تحسين لإداد بينما البدس في النطاقة قد مودي الى تعديدان في المضالات والى تقاعلات قليرة عظيرة مؤمن 4 2 الطاقة اللارمة التي يجب مدرفها بالطريقة المسميدة

البياب كان العامل الاساسي في تطوير بظام 2 A إذ أن في تحرك غير ثابت قد يودي الي اجبابات عديدة أهمها حسابة في وثر أخيل فنه الثناث يسيطر عنيها بماجب سطام 2 A ويضلع المحركات

بغصل عطام 4.4 الدي انفدت انقلابنا في عنالم البريسامية، تسومان «عيالم البريسامية» تسومان «عيالم» الداء المرابقة والراحة الدامة أكان في نعيه كرة الدعيرات الرابقة والإلجاد الرابقة العدر «فيلا» لا تعير معط الإلجاد إنما معير كل شي»

بيان صحفي

مد البداية العنهر تقدريون المستقبل أن بدراد الديمة الرياضية يساوي وصح حجر الاساس للمدار العد غيما وهدم تدميرها في الفام ١٩٨٧ حجر الاساس لخراب الملك و عدير أن دورد الالماب العربية الثامنة بوسين لمستقبل الاحيال المدارية الابهة

واهدم تلفريون المستقبل بالدورة استلاما من كومها بنقل العالم الي بينان وبفيد بمعان الي حبيب كان واهنه للمعسارة والمدامس بين الشماب الواعد كما انها بسكل المعيير العفيفي عن مسروع الدولة الهادف الي الإيماد والاعتبار وإعدد بناء البلد

من هذا لم يكن واردة لديدا على الإطلاق سوى معويل ساستنا الصغيرة المنسرة في ليستان والتعالم الى وسينة لتسويق تسريق قدرات المستيمية والقنية والإيداعية، فيهاه قرارها بالمضول على المقوق المصرية للدورة، ما يضي بلا والتعبانية بتلاييون المبتيل ومكا والقصانية بتلاييون المبتيل ومكا

ولان الفاية لم تكن شهارية، بل وطبيه وترويجية للبداى المصارة، طد وضعت ادارة تلعريون المستلبل الكانيات، عائلة عي سببل اخراج النقل التعريوني بأمس خسورة محكمة، ورحييت منا ينزيد على الثلاثية صلايين دولار لشراء شهيمرات ومعداد، عديدة وعدت اكثر من ذلا بمدة موطة المحصير بهذا المدن الكبير

ويعدن الطفريور حالب على الإنسال بالمعطات الغربية والدرلية في مطله السماء المالم بصامين ايصار السورة الملابعة وفق البرامج التعروبيدة العاية ومبها

الدما عشر ساعه من البب اليومي المباسر برمامح يومي يلحص الإعداث الكاملة || 14 ساعة

العمية خاصبة بالدورة ا<mark>سبحد قبة</mark> الانمار

مصميم شمار قيوري، وهو الهليس الذي • شام صوطفون معتملون في التلفريون بابتكاره وتصنيحه

إعداد عملية ترويجهة سيرهة بعالم دملاسمها بالطهور تبريحها طي الشاك

ارسنار غبرى عمل من التلفزيون الي مقتلف الغواضم العربية لأمراء مقابلارد مع السجوم والمسورلين وتعفيقات عن الاستفادات ميننا عرستها في منتصف المهر العالي

برسال عدد من التقنيين في التلفزيون في الشارج الأهراء دورات بهدف الى تطوير غيرانهم وامكانياتهم

السحاقد مع عدد من المحليين والمعاد الرياضيين التمانيين والعرب للعمل مع تلفريون المستقبل في الدورة لإعطابها البغد الغربي المطلوب

وعليه يامر طفريون المستقس أن دكون الإجراءات المعتلمة الذي اعد لها ويعمن على سمعهدها كاهية لاظهار بيمان الرياماني في صورت الماسعة وعادرة عبى إسداع الممهور العربي المتعطش للشيافان بير الإسقاء، من خلال بقل الوهادع بدقة وموضوعية وأمادة

البدلات الاوروبية • ٥٠/

(بنطلون قميص كرافات)

بالاضافة الى تشكيلة من الجيئزات الاوروبية.

SALE على الألبسة النسائية الأوروبية.







«دبل-كك» تحاور رئيس اللجنة الإعلامية للدورة العربية الثامنة. راشد فاید «الاعلام هو مرأة حضارة لبنان للعالم»

غى الطبقة الدائمة من منتى المديرية العامة تتشياب والرياضة عرفة عمليات المنظامات من هي الدورة الرياسية العربية الثامنة واغثير لادارمها ونصريف شوونها في شكل لستنامي رخل عركت النجرية المنجافية دخل لندان وخارجة أنهمى نهده النهبة الوطنية بهومته بالأعماء المي مطها في عمله الاستمير كمدير فلأعلام في تثركه سوليدير عاد به يدير للغرفة بالمعيه ويورع الأدوار بدقه ويوظف مفافيمه الاعلامية المنظورة في عدمه الدورة بالروح التوماية عيمها عين الفدير بالأمس القريب بيرا الكوكبة للمي كان بها للمصل في المهد والسحي س أجل استصنافه ليسان حكاس فنيه 🕝 ٣٠٠ لكرة القدم

من هذا لمن الليمور. على تنظيم الدورة العربية الثامنة طاقات الرميل الاستاد ولند مايد وامكاداته فاستدو اليه مهمه أداره العرفة الاعلامية العامسة بالدورة عدلا بالمبده الإداري الاستم والرجل المناسب عي المكان المناسب

هي طموتمر المنجافي الذي عقدته التحب العليا للمنظمة للتورم المربية البامنة المرتقبة بعبرق سعرلاط برباسه وزير اللزيهه الوطنية والسباب والزياضة الاستاد عان عبيد ربيس التسنة العلب المنظمة وجعمور الميداريد عيامي المدير الجام تصباب والرياسية مدير الدورة واعصناه اللممه قدم الزمون رابتد عايد لاعمال العرمه الاعلامية ووهنع المناهر من رحبال الصنعافة والأعلام الدرمى والمنفوخ في العواه التعجيبران التي علي جدوبها والعطوات الني الم التعارضا لعبر الداريجة أورسم المطوط العريضة التي سنتجها العومة ابتان الدوود ما يهن الاقتماح والاعتمام وجدد الاسس الني سيبنى عليها العبل الإعلامي عي هذه المرطة بما يسهل عنى عميم الاعلاميين المطيير والمنهوف سدل الانصبال بموسساتهم في الدنهل والغارج طائبا ألو كل مصي بالسان الاعلاس الرياضي في بندار بدل سهره سند نطابات واصلا في لنزاز صوره ليدر المصبارية في عدة المطاعرة الرياميية العربية الساعدة بنا يزاكب خروج ليمان من طلمه العرب الى يور. الأمن والسلام، على كل الصادر والمسويات

السللة عديده طرعتها الرسلاء في المرضر الجيب عمها بباقتصاب ريما لمنيق الرقب وبكي بيقي دميل كالدد مع المدب بواكيه ومعيسه يمؤله يممظه ومرعته بعد مرعله كان بها هد أقسوار مع الرميل راسد فأيد من ماهل عرفه العمليات الإعلامية. وعهد قال كل شيء عن بسايد العرف ومورها والغايم مبها والعاد عن أسئله كبرى بعور المدينة الرياسية والملاعب والمسالات الأخرى التي تستصيف الانمات وحوز الدور المساركة والمركز الاعلامي المنوي بنساوه صعفهم سانح المسابقات الصارية على وساءر الاعلام المختفة في الداعل والهارج وبونيق ولك كله في مرحلة لإعلم الى ب همالك من ايصاحات وبغاضيل منجد، خلال الجوار

المركز الإعلامي

السهل الرميز الاسعاد راسد مايد بالمديد، عن الدركر الاعلامي فقال بركر ساليا على البدار مركز المدينة الرياضية ديكون هو المعتمد كمركز تدميل الاعلامي في الدورد والإعلا مياض امن القويمة الى مندق ومرد بركيرية على مركز التدييمة الرياسية في المقام الأون الي كودة لمصدرية بكال ما في الكلمة من مغني. فهو عمهر بناستوديو لتسجيل الملاملات الإداعية وينتمر فتصوير اللهاءات التلفزيزميه وبقاعه للموتمرات الصنعامية وبعرف رنصه بصوعب اكبر عبد من المتحافيين الرعبير في ندوين ملاعظاتهم ومساهداتهم وتعليقاتهم قبل برسالها الي موسساتهم الذي ياستور هيها في بيدأن وهارج بندان كننا أن الدركر يصم منصبة ربيسية مجهزة يدحدت الوساس الالكتروبية نبث الرساس القورية هيز نمنيع الاههرة البنطورة ومي

في الإمتطار

وفي مركز المدينة الزياجية ايصد المناف الرمين فايد كل وسابل الراسة بترملاء الإعلاميين الدين يعملون طوال المهار عادا بم انتمار هد المركز وتمهر بالاتنات المطلوب والمناسب ووصلح في معترفت قبل يوم الاعتباع في ٢٠ سور ما ٦٥ يوم؛ كان به، والا فلا بديرٌ من العبدو. لابما الدا بسلمتاه قبل عشره الباع فسوف بقح بنعث منشط لسب عي وارده دلك بابيا المنعدا بنا يكلي عن وقت والميرانية لا ممندر الدريد وعندها سوهد لل ندم على مركز الديمة الرياسية وستعمل في أطار الطروف المناسة ميدنيا الفنير عندق كارتبون مركز أعلامية لكنت بريد هدها یکون فریدا در ظمدیده الریاسیه

ها هي المدمان والنسايدلان التي سيقيمها فعركز الإعلامي لرجبال الإعلام

فمالد موسوعان سيسيان في مثب العمل الأعلامي

الاطلابة الاعلامية في الدورة اي كيف بقدم الدورة اعلامية للي الراي العام بم البغطية الشاملة وشي موصواة بجاون بينده وبين الصنعافيين الرياضيين والبني علي يفين بال اي موسسة اعلامية لا نمك في قسمها الرياضي العدد الكافي الذي يوفر لها بقطية سامية لالمات الدورة في ماكر إقامتها، ونهدا يتجير - متصافر المهود بين جميح الاعسام الرياحسية عي جميع الوصابل الاعلامية على اختلامها كنوع من التكامل ختى بتمكر من الإساطة يكل المقلومات وسرود بمحثك النمامة وغموم النفاسين وبدنك ينسكل من عما وغماك عريق عمل حبجم يفى بالغرص وينطق الفايه المنموده وفى بيني النقاء روزساه الاعسام الرياسية في وسائل لاعلام المطيه للمسيق وأياهم من جل عنل مسترى وبمحديد الأدوار والمواقع محيت بعب المطرمات عمومها عندي كتسوون يهمه للزموه على الارمام والوهامع ونيس على الإسطناعات والمشاعدات التي هي ملك للمجارز يتعنض بها ال مهمة للمجارز في موقعة بقل السدمج موثمه وممهوره سومهم القيمين الانجاديين على الالعاب ويتوفهم المهاد اللمنية المسووقة والإعوب كمركز لا ماعد بأي بديجة مهما بنعد وأب كان اطرافها وبعد البأكد من سلامه مديرنا يغوم ممطمه المركز مصواع الكير وكنائمه ومعويته بالدالي علي الفاكس الر الموسسات الأعلامية المتعاومة معما والى وكالات الاستاه العربية والأجببية في لمسان والمارج معدان مكوى بلك الاعتبار والمعتوميات والمسامج منيعي مالدعتين الامكليبرهم

وعلى صعيد النصوير هماك رهام ٣٠٠ مصور التموج المباريات في أماكم إقامتها وكان خرصي في عدا المحال سديدا على الإنفاق مع سركة تتبني هذه المهمة وليس مع الدراد

الكي لا مصطرفي دعر التصرده الى مطارده كال مصور وصيطه. ويتضمن الاتفاق بنوله ج بتقال ملترم البصوير في تقال نع يغم مجبور من فنتها يونجيه في تجبوير الدينارده. وفي اقيام مصور ما بدق بات عسوورًا ما عن بعبه ما عارضنا عليه سنورا عي مقابل عبلم سن مساوما عليه فسمعه ببندن قيل اي انسال. ومن شاء أن يبيغ ضوره عبه المق إنت بعيد وعلهم فزن أي متعاون معنا يلجا أأي هدا الإسلوب سرفنا يعاقب ويسهر به واستطراب من حق المصور أو المعور الاستقال من موقفه المعين فهه الى موقع الفرانجيد أي عدر.

اصول

اما هي بنيه النجاح المعتملة عن كل ما نكزم:

النهة عاليه يمقدار علو الهمع والعندق في الإلبرام ييزناننج العبل الموهنوع أأن المعطية مظري يعدن نصف المجهود افتالدي يدعو لعقد الجنماج لاابداان ينعصر ورفه عنل لااان التباد الاحتماع في ما سهلوله وسيطرهم ويتماول ان يستقيل للجديم لفكاره وسبط تصر بقصصان فهزه وسهجاره فيمنا ألوغت يمر والدورط عنى الابوات

شماك في المناسبة أصاف الزميل فايد بعص المزبورين في العسم المنطاقي الري يخاونون وحبح الغرافيل في طريع النسيرة وهوالاء بمن السيطان في عقوبهم عنى أوه البداعي صدد أستيعادهم أومنهم من لا يرغب الصلاحي التحاول معتا والني كربيس ذ الإعلامية وكفصر في اللجنة العنها المنظمة أونا ن قطمتن التصوح الي أن جرصت على الما مع أي سخص يفيد الدورة كتنيز ولا سيما في معال الأعلام الذي هو مجال عملي

ورشة المدينة

بيغي مع النديت الرياشية ونسأل عن ورشة العبل الفائمة عي رهايها؛

ان ورسه العمل في المديدة الرياضية مد وضلع دولة رئيس مجلس الوزر ادالسيخ رفيق المر لعندر الأساس لإعاده ماههدها قائمه على قدم وساق وقد تعددت من العل دلك جميع الطا والامكامات المساعة نمائى في المهاية في مستوى الامال والاطماح عديته بمريمية ليد وعربية كرمي للرياضة واسفادا للرياضيين. كل الرياسيين مبن عاسوا بالاسن بالق المسرح الكبير وقاوعدين الدين ينتظرون

مم الجنيوف

مادلاهن الدول للحربية المساركة عنى الان

ض اعتقادي بيني الآن أن ٦٠ دوله اكدت ميثاركتها وخصوره، بيمها قطر١٩٨ماراب الد المتحدة اليمن البودان المقرب عمان البحرين ببنان إحددت الأدماب الني سبث فينهما الجراس دوسن صوريسانها الكويت لوسعددينعد العابها الماسطيبوسي و الغمر والضوسال فاعتدرت غن عدم المساركة

الشاهب صبحف فالريم ان مصر بن بشارك بالمنظيمة الأول في لعيه كرة القدم. فعادا عول هية المومنوج؛

اب بعلمه هو أن ما أنتيم كان صحيف أبيد أن تمني دوله الرفيس للمزيري علي سقيقه را العكومة الممترية الدكابور كمال العبروري أن بسارك مصر بمنتقبها الاون في كرة الد وكان بهذا النصى الرم الإيجابي في هذا السان. وها شي مصر نقرر المشاركة بالمنتجب الإ

عوده ظي طعركار الإعلامي كيف هي صورة العلاقة والننسيق وشكل النسهيلات الطدمة الاغلاميين الصبوف معديداة

سيكون هماك في المركز منا لا يكل عن ٣٠ مهار كومبيوكر تتنصيد بدلا من الاقلام. وه بيسنا اجهزه مفاكسء بلاستعمالات الداهلية والشارعية امة لانصبالات الدوبية هفي اا معديد رسوم رموية مقطى العد الإدبى من المكلفة دلك انما امام العتد الاعلامي ال والمنتظر البنكون مصطرين الى استهدائها وعلى صنعها الصاور فقد تماقدنا مع سركة تثا مِنْ السلايد والصنور من المركز الى الشارح تقاه كلفه بسينته شي أدبي بكثير من كلاف الم عبر وكالاب الادباء واب الانصالات الدولية والهاكس فلقاه مبالع رمزية أيصه

اهل سنورج عاني رجال الاهلام بطاقان مطهنهيه

سنورغ عليهم يطاقات وهماك فسامم اعتماد بملأ مرفقه بصور ومرسل اليده وإبيام عا عصدر بطاقات مرفده بيبيج بلاعلاميين بدهون البلاعب وعماك تتعريون السيئةين صبا المن المصاري بتنكر البلفريوني والمهرب الماملة سوف مواكب المباريات المقررة ل المحظة ودنك أن من حكة الدهون الى ١٩٠/١ عن المحامل العواقع

في مواقع الألعاب

ما هو الجديد على منعيرإستمباؤه الوقود الغربية المتطركة!

روعن الموريح المغرافي لاماكي اقامه الوعود سنب الالمات واللاعبين غمين تعد يعثة عسوف ثن ينزل المصدوف بعدق والمد فالمصوعة المساركة في الفروسية. مثلا ستنقر همدة عريب من عيدان النصبة. والمحموعة المساركة في كرة القدم سنطل الي حيث ت ممارياتها اطرابلس أداكاند المماريات في طرابلس وبيروب اداكانك المياريان في بير وهكد عمكون بدنك فد حسما الدوميق بين عامني الوقد والجهد

كيف سمتم معطيه وعسول الجعثاب

صمدم ببالكلمية والمجورة وسمصدر عان المركز قريتنا بنبره متصمن بمتصين عن استلم المفتياب الاحتيما أدا كلاب عصم مجوحا كمارا واسماه لامعه يغزي يخجراه الطفايلات الصنصاه معهد وادا کان بي من کلمة هما فهي عباره عن نمن علي کل معزو رياضي او غير زياه أن مامي كتابيامة مسور المسابقة من الواقع وأن يكون بقياء أباء من استقد أمياء مك بموون أن تكلموا من هداية زمرية ومدكارية برمز أثى الإهتماحة

تدوين شركة مسروبة عن هذا الامر بعضير الهذاية التذكارية. وهي بعاقدت مع السركا الراعية لإتمامه على كمل وحه كل ولحد من رعاة الدورة سيقدم ما سيه

عن في الجهه التي عقوم بامهم شجار الدورة؛ امها سرگه مباتبتی اند سائسی

ومقناعن التبطة والشمس والبليل

أنها أدور يقوم بالاعداد بها وضعيتها القسم العني عي تتعريون النستقبل ولا سيما عرك العاب البنبل















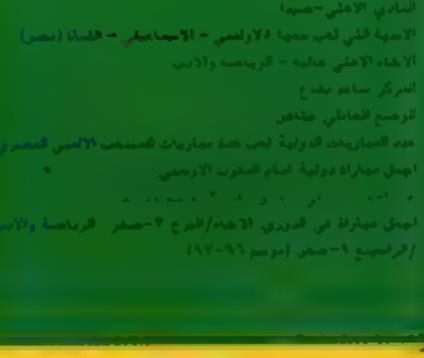
a see an

معل وشاريخ الولارة القاهرة ١٩٦٩/١٢/١٠

الورن ٨٠٠ كلح

البادي الاعثى-مبيدا

اجمل مباراة عن الدوري الاحاد/البرح ٧-صفر الرياصة والإد





لاسم الكامل على عياس إحالا

الحنسية لتنابيه

مطر وبدريم الولاء بهرود ٣/ ١ (١٩٧٤

الطر ١٨٢ سم

الور. ٨١ كلم

العادي البرج

العاكر بعطاوست

الرضح العاشي عدات

عدد المبحريات بدونية

ون منت الأمي المرجمة الأوني صد فريق الراسيسة والمنهب

بالتعم الايحاني ا ا

اجمل مينارينانية عبد السلام رغرب ٣- عنفر وسنجل الهدف الثاني وباللا موسم ١٩٩٤ (١٩٩٥



ALCOHOLOGICAL TAX

Committee of the same

the second of the second

الموادات المستوالين

.

and the same

المرابط بفها

Control of the Control

موطيع الماري الأراب

45.0

والمهت بغور الكويت ١٠٠٢ وسايل اليدف البيداني الوعيد

الجامل مجارات في الدوري الإنصبار ٣٠ الاشلى بصريباً ١٠ «بعطر سبة ١٩٩٣٪ السوء مهاراته المند السلام زاعرته والتنهت يتمييارة الانتسار عبش الا

 ت طريقة كما طاميا في قطر هند الوهمل الإمباراتي ويادر شروجها المذحب بوعمهم عفحا الى الباعس المعسمين للأعبي الرصل ويوجدي يبا اليسوا رملامي وهدت الدرلهي الى يناهى الانتسار ورويت للجميع منابهم



participation of the control of the

5 3 4

4.5

علی می پیدام معیر شمعی پیا⊟ این

that he is account to the company of the company of

the second control of the second control of

للا السيمة بالقام والومام المرافر البوا المملين في عام محمد مواسم اولي والگ

المجتمعة المساجهو فقدات أدار المراس المراجي الي

ه و الجاوة صمد حراصو لد المدالهم يمهمو





١٠ هل أنت على خالات مع بادى الهومنتمن إلا

٧. بعد هذا الموسم الرائع الذي

اديقه. الم تكن تستدق

الانضمام للمنتخبى تعم

٣. هل تعتبر أن مستواك تراجع
 عدا أكان عليه سابقاً ألا

2. هل طويت صفحة المنتخب؟ لإ

٥. هل تعتبر نفسك طلاً للثنائي

ترو/وارطان؟ لا

أن من تستطيع اللعب لعدة مواسم إنساني عميم

٧. هل قرى أن تشكيلة الهرمنتمن قادرة على الفور باللقب الأ

٨ هل أنت ماذم على السنوات التي استعيثها مع الهويميمون الا

في مل تعتبر إدارة الهومنتمن مثالية؟ نعم

الله على ستفتقد وارطان أذا لعبت لفريق غير الهومنتمن انعم

﴿ ﴿ فِي سِتَخَلَصَ لَقَانَيْلَتِكَ الْجِدِيدةِ كُمَّا كُنْتُ لِلْهُومِنْتُمَنَّ نَعْمٍ

٢ أ. هل ستلعب مع الهومنتمن في الموسم المقبل؟ حوكر

٣ في هل تعتمد على كرة القدم كمورد اساسي للعيش؟ لا

ةً ﴿. هِلَ تَعَتِّيرِ مُكَافَأَتِكَ جِيدَةً فِي الْهُومَنْتُمِنَّ مُعَمِّ

٩ أ. مَلْ يسعى أحد القرق(؟) لَضْمَكُ الى صفوفه؟ تعم

٢ ﴿. هِلْ اللَّهُ أَفْضَلَ لِإِعْبِ لَيْنَانِي فِي مَرْكُرُكُ؟ لِا

٧٧. هل تعتبر نفسك أفضل مسدَّدُ لضرباتُ الجِزاءِ؟ نعم

٨١. هل أنت مع إقالة تيري يوارث؟ لا

٩١٠ هل تري في لينان أحتراف عما قريب؟ لا

٣٠ هل كذبت في هذه المقابلة؟ نعم



تعالی الکویت

اسقط ممتحي لعتان يتمره التوبية أمام المجتجي الكويدي في الله من سهريو. واستاعب على التصابيين فرضته السافر بتمسيرعه لأسرويه التاسمة بيهانياء كس العالم ٩٨ وهكدا سينتظر عساو الكرة في بلاد لازر اربعه عوام شرق بكي ينسبي تهم رويه منتجهم يقارح من حديد للحصول على بطاقه بمكعه وينعب دورار بدهي عالم الكرء لأسهويه لبكن سطفيين مستقيب سارال خري العود بالرغم من نقدم مفظم لاعبيه بانسار ولا يمكنه منافيته افوى بمينمنا الدانية ولكر لاوار فكي يميد المماطد الوطمس عدمه يين سنتظمات لسيا القويه

لقد بوقعت مند المبكراء الأولى هند سنعاهوره يوم ١٧ بيسال الفات : أن يند المستقد متعونات في مغطى غفيه هده التصفيات الأولياء وكلاستانم يكن مبدية على الصحيم أو الصرب بالرمل أو علم الحيد وإدمه على وأتاجع معيدة المرب اليها في عيدة

وهنامض مغود وبذكر بانت لامطالم مصغيب بالقطائد ولكن أن ينفلز على أرسته مام ملتخب ينغب بالأعيى الصف الناس مطعمين بالأعب والنبان مر الأور فهدا غير هامر وغيد مفتوا

عمدت لامن في الدامل مدا منجية ولكر اير ماء الرجه الدي يجب حفظه

عاب عن منتميت يعمن الثلا عبير في حط تطهر مثل الطهير القندس كيعورك موقوف ا والحارس عنى العقيه مصنابة ونعب بالكين سوطا والحد كذلك رائد ابر النصر، حتى وارحدن الهداف المنتظر

على لمبار ه

دم يقفل سيد اطلاف وكان هنيف سرف

وهده شجعم ريار سرر واعظى بطيدعا عيدا بسخست رخساهن عيباراتية الدويينه الاوعى

عدمت کرہ سہدہ مر ہو۔ بعقبد عنى عكس رملانه

لا بنشي النوم عني معتجبت من أحر معطيم فمعمويات

المياسية

الدى بجسمه الميما

معاد الله الانه تعلم تماميا ابنيا يعلك معموعه مر اللاعيين بامكانهم اليفطوا كترانكير سا يعطونه

وتكن بقة سنعص ينطمر العسوونية أكتر من عيره

فتنسير في المردد

المسعي أسها المهاراة الإهباة لسة في المصحدة الرسمية بالرهم من كل الأمكانات الموضوعة مدن يديه لا بنكر به المصحد عقو في عهد يوراب بتاسح لأفته عطته يرتقى سلم بربيب المتعماد

وتكر معظم ما جعمه يوارد ك اينم في البعاءات

الوديه سنحيم لا 🖠 هي نعم ريباب الرسمية خيد المناسية على النداس ودائما م معدفي الكويب الدي باب يسكر عشدديد د من في خلها بخت بحكس ينووان سر النهاد العميم نعر فيهم متعنفي الكرم

كوركين في لحدي طلحاسه المعدادة

المسجراء يبحب عن فطره ماء بنهضى به وتحقيه يدرك تمرسي ويهر بسالا المنتجب الخصيم وبكن بالأسم بونساهد سوى مريبرات على غير هدى وصفقا حينه في انهاء بهجماء وبحديد دا كيفما

ويندو منمجيت عاجرا عن بداء الهجمات العنظمة بيين مقصم خسلانه الدف ع الكويدي فقط وامعه بمند فمان بالأعليم في التنميان في ما بينهم وهب

اليسري سديف جمد العيالة الخطر لأعسى الكريب عالماير لكنه المرط لمنفه اليا عر التصابية عن كلب أنه يسير بالمنتقب بخطي بالله متحكمه مرامقارمه الاسقاء الكوينيين والإعتاقاء

المممعافوريين مردور عناد واكالمدار حفق

كرة القدم أن ثقة الأرغام هي التي بقرهيا. بفسها هي

مهدية الإمراء الدرفام نيست في مستحمد درا مد في

برحم بمنتمر في سنة ١٩٩٧ فيات الي سنة ١٩٩٩

فقد بحكت أرا بنصبه ٧ نفاط في محموعة مرا دلامة

منتصاب علان تصفيات بطونة الامم الاستوية في

الماء اساميني وكاني الممتوعة بمتميا والكريب

ود كمانسدال الماعي بصعيات كاس العالم عي

السمة الحداية فلم تحمع سرى رابع تقاط وبالطاعي

معموعة نصم بلانه منتعمات مه بندال الكويت

وستعطر بالمدسا كتناباها في المتواقي الالماط

كا ما تكفي موهدة الر الدور اليا في فيد تعليع سوي

بالعودة براقياره بداميمجيب كماية هي

لكراما بعجب في بجليف عير

سکے ریسے اس

المساريات المبينة لم مسكر مر

سالم لافيه بدلا البيارياء الودية

يمرر العمل التكنيكي بنيري يورات لقد سكر بخون

سيكين مينيكي الرعام اعادة الرواديد

المجاراء حددت بعيده داية لتسابيد الديد كانو

يساقدون الكره بسكر الحيء مكابد مبد البداية

وهدأ ما هضن الاعلامياني بعادو فقط من مبراته المعالية رغبه الكابس الكويسي عبد المريز الهندي

كره من الجهة اليمري مر صريبة خرد فنصاو

أليها فيصرا بواحبه العنيبى ودخرا فيها براسه مسملا عدده سيو بنكويد كر رب مر دور ...

يبحرك العبارس اعبداني او اي عنصر من عد صراحط

الظهر ساكت وكانهم يقونوا به العصر سحرا

وكار سجل هده بشرعسة فرعسة اوني بتمديني

الكويمي عندد رفة ناصب العبر اكره مر المهة

اقصل هدية مكوينيين لكي ينظموا رمام لأمور

وكان التساميون قد بمكنوا من بدء قنعمه عموده وكنابد غي الدفيقة برابعه عبدما بمدم ردر دو المعمر سألكره ومددها فوية أشبت مر العارس منابعها سهارا الو العرامي بكر الدافية كويدي بقص والمد الموعم ببرجع بن وارطه ا فيسابغها لكر المعارس يعقدهم عن خط المرمي عارم الديانيين مر فرمسة بالرة النقدم

وقعاسير الكويمير هجمات غده منها واعده من البقيمة ١٣ عبدت راوع على مروى كل مر فنممه ورضع الكره الو عادر غلي الذي منصها معتدوه ومندعت بتربطع عالف صبه بم تكبر الى

ممتها يدفيكنين فام هميد التفيية - سهاب سيسعمنة سالدينه اليستري حيبت المعسية وريدالكره الي حمان كا النوي خبوسها مترسبة الي

أوارطتان فتتنايطها د -داس كك- د خل المراسي ذكن الحكم العاها بدعوى

وفي البرفيطة ٣٩ ينظره لعمد الصائلة بالعرمي التمديي بغد تنفيه عرياره طويسه مراعات على فيتقدم بالكرد يسرعه ويسددها ألى يمير انعارس

النسابي عمد صفر بدي حظا بمرددة في الطرواء من مرماة يك الهدف التان تتكويد

على أرهن للله عی برفیعه ۴۴ نوح بنیبانهیر فرهبه بكيومن لجارو غييمة يدهم سواب د کره ويسوب فتصر الكرة الي و عد الذي بنفاحا بنهبا ويستدهنا في العلاني وغواعنى لبت طيته

من المرمى مع بدينة تسوط التدني طر تعميم الاستحسم اللسمية متحضن خصوصنا بالدادهو

يو النصر ويكن خصر عكس مالك يهدما عفري جيمد ألجياب ايضنا وأيشت الراخطة فتدح مام المحمد المساهل المحياد الصناب كره فيوينة سدهنا الصنفر المتهياد اصام فها المطيري الدي دخار ض مطلع السوط المناس مكا فيسنا العميين مسدد تكردهويه مانعاه المرمني بكن الارض استان کی باز کیم مصنی بيبغد الكرة عراطم المرمي وينجرم الكويشيين فهدف النابي وينقد عيار مر جدية حقیقیه کارت علم

في الدفيقة 47 ينفر د عاد على حضر الكويديين الي تم الله تعمد الجنالة ويعتدد فويما من المرضى

في الدميمة ٩٠٠ يدهر سادي كربيد مداممة ويستوب الكرد يالحدد المرمي لكر المدافح يدفد مرماه في النحطة لاحيره

عى التعبقة ١٧ يمول هيئم زيان اللاعب اللبناس الاسط الكرة راسية الى

المرمى فكويمى لم يثلقى الاحدها ولجدا



الجهه البسري الي عبد الفدا- سهاب فيدخن فدا

الأخير عنى الجهه البسرى ويرفعها عي داخل المرسع

العاريخ 77 هريزان 1997 الطغيد طلعي بلدية برج عمود الحكام اوكبادا مناسباينوسي (الهابان)

المباراة بيمان الكويت

حيد وحمل فيدم ريز عسأحب النفريرة في البده

عي الدقيقة ٧٣ التي الدراج بعد حجبور بينا ۽ علي

هندينة هده من نعها الرسري البري بها سهاب

ومتددهنا هيباروهنا مان طرار اراس اأرجن لأنبس

أصناسم الخارس بكويسي يوسف المزروي وباهل

عرضاه يغدما رشامر الفائم تنصيح التنيمة ١٠٠١

بكر التبدانيون بميجهدوة ينهد المهدف إديعد

بغيضين فقط بخر بالسر السوخى بالكره وعده

-يمو كيه وعراسة- رياس قييسي الذي لم يفعل

سيت في البيار ۽ فيصدي به الصغر مب ڪ ۽ من

السوهي الا أن مرز الكريد إلى همد المسالح بيسجن

افياً لاخهر فنطب نتابه بمنامي (٣٠ - وغيل بهنية

الوعب الأستى بجوالي البلاء أنفائق كالأهيم رين

ان پاکناف اعلین جنهوده بنغدمیا دخان کورکس

الكومياريان الى المربع وراوع ومزر الرااين الدي

مدهدالكم كزبه ربطت بالقائم وهكد أنبهى جنع

التيدينين بكاس عالم فريسا ٩٨ ويد. بعض لاكتر

في الجهاية بقول را تدينت لاعتين يتكنهم ال

يغد رغاو الحينان بنار بالنهيم المنتبية الكناهم

ينصف هوا. الى سنطس يفرق كية الوجبههم الى

نجد بہ الکوید،

جدية بالمسمة لتكونعيين

الطريع المنجيح

بيسدد كرة بعلو المرمى ينعبار

لاشداف فيصل الحثيهي (٨) هند المسالح (۲۲ ۲۲) للكويث عبد الغنام شهاب (۷۱) للبدان مثل ليبش. المطر - يرجاوي 📆 (زيبن)، حمديني، التصابير ,فبيسي)، انگيـاريبان-طه، ايو المعصر (بايكين)، حجيج (کرنیپ)، وارطان، شهاب

مثل الكويت المرروق معارك البحثيث (التعظمة) الهمدي التعمران-علبيء التعمييين (التعطيري)، إيراههم، العنقر -مروى السوهى)، العبائح



انه حقا اغرب المالية المالية «القاهرة - من شريف الشوا»

a le al a

the second part of the second 4 A Section 10

A Committee of the Comm The second secon the second control of

A STATE OF THE STA and the second second

A Sail A A A STATE OF THE REAL PROPERTY. and the same of the same

______ and the same of the same of

A PERSON AND A PER اسر لاحمالت منوالدرد

عبر مدم الما من الما الما A D A S A A A A At the same of the same

4.8 4.4 11.5.5

التطليب عور التحب الما مر الفلاء التميثي والهبر عز المسكتان لأملطا من عصب العماقير که بعدد عفد کا هد ه

البدايه

m sar edite of 1/4/7/47/10 com 1994 T/T 00 1177 1998

١٦ مريد سكر هيكا الدوري العام الرغم ٢ مي sale ellentere meene a me theging A 1 ft. ١٩٤٩ يو الاهيس والدسالان وهديبال بد عمر ستعياء فالدخل لأسمأعيني والترسانة الإط مقرا سابقا عليه التنامس

الأهلى عصبل على الدراء فالأ مره والرمالت الأمراب ولاست عيشي مانير وكار ما عا المساه والمرسياسية والمهيدوانين التغيرا والروامسي ميرة والمدو ولم تستكمل يملونه الدوالق لأامراء اولم عقم لا مراب بسوین بکشه ۱۹۵۷

لاهنى هو دو البطودات وهناهد الرغم الفياسي عي الفور بد عها فار ٣٥ ماه بمعودة الدمان وهو يحتفظ ماتيا ٤ حموسم النالي غاير التوالي ١٤٠ ۱۹ ۲۹ ومرد دیل الی الروم تعمالیه عالیه لاهتجاد الشاءلة الممراءة وتمودهم المور وليس عير القور وحصد لاها- محقية وعربيا رف يه منبه الاغلى موسم ١٩٩٧ - ١٩٩٧ حس المرجلة ال ۲۵ کابر حصیله

مرط واحدة سخر مهاجموه 44 صابح واهدرت سناک ۱۹ مرد فهو صاعد افوی شموم وافوی بفاع رجمه ٥٦ نفطة وينصد الانجة التربيد العام بما والمقطة واجده عن غريمة المعتهدي البرمينة الذي ب مصاراه و صده موجب مع المفاوسون النعرب لانستمال لأستين بالمساط لافریقی عبر مسابقتی کے البوانی لافریقیہ الا

٣٣ وكس الكووس - فريفيه الـ ٣٠ حموانيا بينجام في النسابقة غلى حسار

الاسم غيبر بقو ماشية في عقد لدا وغير حداث والد و السكتاري و ١ القباسات، لأهسى على أنت والوا ١٩٠٢) have well a to T paperage a q الاسم غيبس و ٣٠٠ به الكنوم ه ١٠٠٠ المصدرين وعد علم السويدن ٧٠٠ بد بعدر مبه المنصبورة التاليم يقور عتى النمام عند 7 - 1 e Yune (1 - e - e - e - e يمعد سد القدد ١ ٩ و ١ مد الرداد ويقور غنى ندرنه ١ اوغتى نعمهو يه ٢٠ الأوالحسد والوهودوكة كالمام يبديه الصبية الأومي مرافي الدركر الماري الأعمدة عد عواد ٩ تفاطعن ارتباله عنا من الصداء م

اليامة كسر لاهتنى عدانيا بالمعيداء المياك الدي اعدد تعسف بعالما لرماك عالي بد مینسر د چد دراد بدات مصبق خبی الم به الم معطيين به لا لا عمه بعاد الغرية الأحمر سند مه لمدونو

وف عنى وتومنيوم ٣٠٠ وسحو أسم غيني وفاعلى الكروم (٢٠) معنى المصدي I I guard and rangue 1 1 gar mag المتصبوء الرمتي تعاريبتا gang Yvers (6-1 gang mgs Y gan 6 منه يا يا منتقبة من عمر أفسا مقة

الاشتى مع القداد والدمالة والمريبة في القدهرة ومع العمهورية ما سير الكرم وأهير مع بلاية العطة عي القاهر م

١٠٠ من لاعتباء كوافي تسجير الصادعة ال ۱۸ خینی ادر انزیشم نجمته بدونی وک مس مسحد مصر الاق حسام خسى و الرك سعى د محل ۱۹ اصابه وما که العابر حمد مینیشن بالرسيد غيبة نجم الاهبي في الأحتفاظ به ٣ مه سم حدیده دم در هیم حسن مهیو حد د ۱۹ ووليد هللاح الديل الورف الرابحة 🐣 وهادي

نحسبه داومت محتفي ٩٣ ومندر ام ناه مدد کے میں پینسے یہ و طعد عدد المنظم کسری ورعه عنداللا ومعير شوه ومجمو بواسف وسنير منتي يقود ادهني طبوسم تدني عتم الموار حيدا

فلي مولف من الدام المراهوم الدين عليه وخفشه فبرمدي المي مداحات عامي ومامي مصر مدي لكرو

الرمانك

هو الشطب أتم في سيارة التعبرينة سب اتعبلاق 1929 19 A may a 1911

man any flories of the Parket and Jack الجريد الماس مركزه المفضى كالما موهالا عقور بالأدوري بم يمعبر في هم المسوار على عاب علية بسارة المقسمة عا الأبي يقو في عود خايم خافظ و دايا هوفي د. هم المسو . د

ويغير معرة المساك وتفسرهم برامم سي دارات المعدمية حيلا بغد جين وعفدانه الرواح الفدانية والقانة واستطفاف وشرواتنا يرا وتعهره القنية فنهناه في المواسم الأعمرة وغير المعتس المددعب معيي معس معين عفر الأمان يكتمر بالوغرور المعاسب هرب داهس والغيراء بين المعتسين بالمكن مبرامهم مبت عبر الفريق بعد الموسر وحفظ في براية الموسر وحفظ طالا بيا به ميناز ۾ ڪير افضيها المرڪر ۽ متقدم عتى الاهنى ما أنفاها بقياده بدي المنى ملو م لايمير ديرير وساعده بر الرد . المعتمى ممدوم سفر ولحفق الفريق فما عياسيا معدود هی عد مدات العور علی الدوالی ۱۹ مراز سير انصلاق المينايفة

المهي الرماند مرجدة الدهارات ٢٩ بمجة م ٢٠ الور و؟ مغادد ا ودلا حسانه ۸٠ استانه به ١٠٠ فية و عمد الفير د عنو الدار و منج مسلمته ولكو خير هـ اليه باست كه عني بدرجت البديجة

ببالتصاديق فنه العبير الهو حدى كرد علم سے ہے اللہ سات نے سے دوج را عده موسمبر برواديون فارميم عطيي

الدواك مماعد برود کرو جو سر سرم ک

مدير سعو تعتنجم

يتضريه فاستف ألفريق ------

سوا دله وهيبرت المجيين

حب الدرير ، ، والذكبور

كدا داويس صريه معتم

for the transfer of the form ا وغتر سو ۱ وغلم خدد ۴ ۱۱ وخیم الكروم الم وعدي تحريب الماوعدي تعميورية سبنر 1 عتى الوسيوم ٢٠١٠ وشر د ماعمتی ۱۰ وعلی تعصی و ۲۰۱۶ عمين السويس ٢ ومني سيميو د ١ و ما د ماه تمديله تحمله منها الوميد المقاونوا الوسية وهشي

part to the contract of the day became ٢ وغلى المسهوية ١ وغنى عدية than 1 T pay Warred 17 T) public بيد سو ۹ بعرجسرتفيا لامد الو م م نحا ومم الفديد ٢٠ ومم كروم <u>i</u> - v

ه ر چ په المرجعة ال ۲۵ ک مدنمه ۲۱ مد اد ه. حی ۱۷ وند ی. در تا وخت فی ۲ (۱۰ \$1 امستاده وفيه ٩٧ و مساد 45 نفطه ۱۲۰ د لاعبیه د که فی نسمید سد به ال

الداف أنقدته وعمد د ممد اللَّاس و يمر دعمتو K what the engine of a 13 cause the مر محمد هسري والنحم الدين الحديد سماعها

کونیدالی ور مدینی کا مرحد و مصطام وبديل محمود و سامه بدیه و عاب و معبد و وسعين معيد و همد و سومالك أ معارد ب

المحمضية هي الموسير ميه أالمعا وللوياض المناشرة المراجع عاجمتي في or out y ages and أتقاهره والمصرين في يزير م مرد والسويس مي الشاشرة والمتصورة في المنصورة

المنصورة

هوالفريق ادي يعتق عنية الحصالا الود رما جدا عناعية الغريسية سرابد سبيل يكفيه فتغران يتمهاها لأعلى والرمانا عثر بجومة

أقيات وأدر المدرع في المحاكم بير المجتنبين وهي اروقه الناري اهمرا داء الفريق وبدا مستسن برق النفاد ونواب بهراتم فاقير الجهار تفتي وغين دالا منه جهار فعي جديد يقوده في وق الميد

Yund hand

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

The second of the second

1 10 10 10 10

and processing the

, - 11 11 mm - 1

a di a

A world to San Property of

and the second second

an an an an an an

Note that the second second

F 4 TF 5

A A A A A A A

----atte the same of and the second s The same of the same The second process فالمامير ووالأفوس ه مم و الحديث الس المعادية المتاكم والمتاكم عبرانو

the same and a same المراقب أستوه فرافلتها T' a wift on my park

- T 1 1 1

والمرم المصري ١١٦ من

The section of

same rules ;

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

of many managers of

and the second

1 / 1

. . . .

122 77

.

المباد علما

انتشاد

مد عجها في مدي يا فقد فيسو

هد سه. اعداد بود ماید کسو ... باشد، به نقد ما الاحد در سا

ه انتخام م م انتخاب المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات

1.0

414

TO saventellander to 1 5 5

هداف عربق بنيانو سند. ي ۹ اهدانات ينه ها و مهيد ۲ وغيرالله الصاوي له

بلدية المحنه

هو الفريق الوحيد الذي الحق اليديمة دا فلتي وهو رغيم الفلاحين الحرادي دامنواء والنبيرة مقد هموط عن المعلم الى الداخلة الديانية في التوسم الناصي

ك الحير علم المسملة الكبري ها التوسع الالفيا مجالته وهم التر التيكر لماني علم اوعلال الدياء الدور الاو الدهلية 14 لفظة على المداللة والحالة في الفيوا الرائدية الدائمة والحد الدراكة الدامل في ديا يه لاسيواد الـ 75

الغير ٢٥ بيا ۾ دا اص ٦ وليدر اص ١٣ ولمسر غي ٦ فيه ٢٢ عد يه وفيه ٢٧ ولمبله ٢١ لمانية وهو مناحب کي اعم بر آلمه رود العمر ١٥ ٨ لاعين سمبو المدارات ٢١ ٢٢

هدافه کرم عبد الحمید ؟ پنیه احمد بر او ۳ ۲) وی سر اثرکی ۳

كبر فور به كالعني هساب المصري ٢٠١٤ وعزز اسطاعه كالعني الأهني الأخوا المعادري ٢٠١١ د والدر للفاد لألبة كال منع المعادرة

اسوان

هد سفيري بصبغيد في دو يو الاعسواء ينصدر المركز الندسدة عدم غرياها فيودة في نقياده هـــها القدي الذي يراسة دعد الأهمي الماسو معمد عامر

عد ۲۵ می د می ۷ وبعاد عی ۱ ویتابسر می ۸ ید ۲۵ عد به ومیه۲۹ و منتج ۲۱ نفیه ۱ کلیبر سختوا عدد به ۱۱ د۲

فدافره عبد الخصر عداني فالمعاسو الجالور

المسي حسامه كالبيا مام للزيح

المصري

فقد منفقة دو سعيد وصدّحب كبر سفيه عي
مفسر بنعد الاشتي وخرد الد بكن سوه الادرة
وغمد المماهير وكبرد بشوير الاحتهاد بغديه
سغيق بقدمة بنجو الوطنية رغم وغرد اللاعمين
والامكاب بعد رهيز الا هاريس يدوني بدريدة
حالد في سف وهو يحدر البرك العاسر
بقب ٢٥ مياره قارض ٧ وبغاد في ٩ وعد
غي ٩ له ١٦ اصابة وغية ٢٥ وجبه ٢٠ يقطة

شدامه موقع الباس " ينيه احتم الحجور (1) ويناسر غرب ؟)

الرز بدينة فورد على الأندي ؟ .) وعبر الكبروم ؟ . وعبلي بدي عبمان ١٠٢.

وتفادیه میه کاهگی افتی جنب دایه آمام بنوا ۱۹۰۰ و ماه دامد کینی ۱۹۱۱

المقاولون العرب

يمر في مرحنة بعدام وال في التنابقة على عكم دانه في كاس الكوواس ومريقية التي جمع نفيها في سوسم الماضي وكان حمم نفيل عمل بدواي العام موسم ٨٣ - ٨٣

فداته بالبرالمجالي ٦ يليه مجمد عوده ١٤ ادر المدلكة فوره على الدرية ٦٠ وجبر القداد ٦٠ - ولقادلة للغ لرمالد ١٩ ١١ ومع الاعتراء

المبتنى كيب ايب اما مالدول ۱۹۰۱ و ما التنصيص د ۲۰۰۲ و منام الشماد ۱۰۰۰ و ما المناه ۱۰۰۱ و منام المدينة ۱۰۰۰

الحمهورية شبين

هو النفر التحير بده بالدهي بدر كر تحقدهم هيدر نفسته لاوادر وباره عندر الفرو المهدية بالهموط والأر اربحه عرق سوف بهدهد فهو اليوم على نشير الهادية في الدركر الداني عبدر بعداد م مدا نفسير صركرة والرهنة النفار منطقة

یمد ۲۰ میار د در ۹ ویداد چی ۱۹ وحسر می ۸ به ۲۲ سایه ولایه ۲۵ وحدم ۲۹ نقطه ۱۹ ویدا محدور صابانه ال ۲۳

هداف محمد همر ۱۷ و در دد بچه القو علی الابت د ۱ - و علی ۱۲ سماعیتی (۱ ۲ و علی التصاری ۲ -)

« فيس عبد « يا كانت ميام الرام عليه (- 4)

الكروم

انسخير الداني بعد قبطة الأسكندرية في دو ي الأصدوء والسهرة السعد قد الموسم بعد عياب طويا والشقر المالك والله عبر " حتى دان قدالا الناهي بر الرامالك والله عبر " حتى دان قدالا الدوري المصدي غيد الناهبر المصدد الآنا السحدة الذي بسخى الدياد دالهاي والرامالك والاسم عيمي والرامالك والاسم عيمي

بعد الكروم في فر سدت الرمالك لا مراد في مدر دار حدد وفي نتيجه لويمر ايها الرمالت بند عفود طريبة ومع نتائجه الجيدة بم يران الكروم يضار دامان لجار اليفاء بنان الكتار عهو يحين تمرك الناب عسر و الراة المواج الهيوط بند رجه ما كار حاد

الحد ٢٥ مياراه ف في ٧ ونقاب في ٧ وخسر في ١٩ يه ٣٣ اصنانه وفيه ٤٤ وخسع مر التقاط ٨٧

المسيري المرازي المسيري

٩ لاعتين معتوا صادمه ال ٢٣

شدافه عبد العامير محمد ۱۹ ينيه محمد البيميا ۷

برز بنانچه فورد عنی الرباب ۲۰۱۶ و عنی بسخسوره ۲۰۱۶ والسفاد ماه لاهنی ۲۰۰۶ واقسی کسا ده گاید مام للبنشوره ۱۰ د م مام صوار (۱۰ ۱)

السويس

ينجابي مقتمان حادة وبدستا في مستوى الاسه ويحمظ في دو مة القام وهو الجدادة والدارية الذي تجهد شجروا حتى فياد الدوامة البجال البراكر الرابع عشرا

ناد ۲۵ میازاد غاز فی ۵ وردگاد فی ۹ و خسر فی ۱۰ (به ۲۹ اهداده وغیه ۲۷۷ و خدم ۲۵ بقطه ۱۸ کالبر بنجلو استانانه د ۲۹ و هو صاحب استف خط شموم پیز آلفرق (د۲۵

افسی هستار به کابیر امام بندیاه کنیدیه ۱۹۹۳ و منام الرمالی ۱۱۰۰ و منام بندیام عنیا ۱۳۰۹

المريخ

هو وهنيف القاح ينحل الماك الشامس عسر هير الاتوامديوم ومعد السويس و مله هي النشاء مسميد. عبدة

لقد ٢٠ دد د فدر مي ﴿ وده ي ﴿ وهم ؟ عظه في ٩٠ د ٢٢ ساية وهية ٢٦ وحمة ؟ عظه سخان هماد مه الـ ٩٠ د ماده و ١ عديد الرقا مطوحتي ؟ المرد مدادود هو د عدي المحاصيتي أ الله وعدي المحاصيتي أن وعدي أن وعدي

المتصورة (٦٠٧) المتصورة (٦٠٧)

الانومبيوم

صناحي المناع والمرسم الأناه في بي التقودة الر دوري النسيان هو علا سفيدي بعسفيد وصناحم المقاحات والفروس بمنهيمة ماستمر

لعد ۳۵ میدره عارضی ۵ و ده ده فی اوطلس فی ۲۵ به ۲۹ املایه و عید ۲۸ اوسیه است. افسایایه الد ۲۲ اطلا علی الارعاد عرزهم هدافه اسرف معدو ۱۱ بنیه کا ما بغیر بو ب وستیدای هیم ۱۵

ابر المنابعة طوره الكليم على الإسماء السكيد, ي المعالي المعاري ١٠١٢ وعلى حارة سفير الصعيد الاسليل سود ١٠٠

ما فسي خسارات فاكاند الدم كل ما الافتي والرمانية ١٠١٢ تم مام كل من لا تجاز والقرام بمنيحة واحدم يعيا ١٠١٤)

كاس مصر للاسماعيلي

فسيبلأ منا يقلب كاس معدو مراحدي فنصبين ودهما همراء وبابدا القبير لأكبرهوا ليها والدانية بيعم والمسر الراسال داني كير العرق هورامهم ما هو والما خها مها بند اطلاعها اوابو فدقائهم الكدي فدا للوالد شاب الرافانيا القنجسي والباعها واستعملي لعباده وللعسا لأعمه واعمراجمت فكاي الصلميم الذي كار وراه فر فریا الد میس علی الراب بد ۹ فی به البديانية بم كان وراء هوار فرايقة عتى الأهدى في المبارة المهامية الأسمام كناس مصنر فت الموسيم بالملب الرقم ٥٦ وهي المره الاوني مدخر خدانه لد ويسر محد ر الله بالاليوسها أأم موسعت وتنفيره بنها عنوسي وسم عيتي بعايطة بدر (الدوري عفام ال وتقدما المقد لد دائرة بتنامير د 5 التقر بير فرسي الرفال كالغاية الأغتى والرحالا

هكذا وصلا

والجبر الاستماعيس براكلين أوالمهالية بطاعتها ١٤ .و. المدهيدية داهو هي غياد المخوم دولييل عني کڙ مائند ۽ وعده منصو ۾ ٿ seemen back to a see the same المنصبح فالمساريا بالترجانيات كالاكا عيادوا المالا وهنس برعاب المساورين عنه بينه وغني بور فو ٣٠٠ في الدو مصنفر بنهاني في عدن وصبها القتى بقد بخطى غد رفياه A company to the property to the " في دو " " بم نفو ه غير الكروم " ١ في دو الـ ۱۰ و وتر سور ۲۰۴ من و الندنية وقبياء المفتداء أمامه في دور الا۲۲ وتيفورا على لابعاد السكتيري في بجاها الديدين وفي تحت والتهالية بحاء أحم غنتي في تطعي الاعتبى الراالكات الكاليقمارات بالمعيمة سحتها بالمدامنة بصنفير المصدافكري بمنفير ملها عدمه التي كابر حيث في صبيه الي بدينية

وهم السجن الدهامي لابيد . كا بن معتبر سيد انطلاعها موسم ۱۹۲۱ ۱۹۲۲

الميطل	مرسد	ji .	الرقد
الرام -	1577	1444	N.
الد ب يه	444.6	1477	Ŧ
1000	3.50	1577	4
y-64	1410	$y \in Y_A$	1.
4 207	3.500	1910	۵
gentl' .	5585	1277	-
370	3574	19.05	1/2
البرسانة	15444	$\chi A Y A$	4
**************************************	155	13,175	4
1200	4454	5.50	
	1400	5555	3.3
A	1577	1500	1.4

	NT NT	
1		
	117 17	
	4.7 4.5	
	17 17	
-	144 14	
	474 67	
	4 454	-
	, ,	
100	X 7 C	- 1
1000	A 4 X 4	
	4 4 7	- 11
	A	
, .	4 4	
-	4 400	
	1.1.1	7.4
, *		
4	4 N.A.	
	VI 1 1	
, .	15.7	- 1
	\$100 \$100	9.81
		**
		-
š		
Ĭ		
ž		
ž		
Ĭ		
*		
*		
Ě		
Ě		
Ĭ		
Ĭ		

خروج سورپ من مونديال فرنسا أدخل كرتها مجلس الشعب. من فايز وهبي.

ومهرية الحاد اللحية المستهلية كاملة وأن

ومحابه الغرور ان ورزاد ثاقه كاثبه جهرازا فترة

يدييه البيلاروسي كورتين، ذلك أن التعاد

الكرة ارلاء الخفة المطلقة وعيرأ إردكال

أبيوني الإضاؤق الباسة. من مصاوات في

أغلظ والغارج يبئ بياريان كهريبيا

امح قرق ومختشهاي هريها ذاي مبددة

كامتكشبات السعودية والاماران العريرية

المتمية والكويجه واغري أوتيبة لآ الل

علها مطوى بيد أن عنا فيهاز فرط في

الظائد وأم وأد من الاسينان، ولم يحمد أأن

أبتغلال الخاتات والامكانات الخي يشتخ

رها اللاعبين الطبيزرن فاطرحهم وشر

أخرون ودلا متهم لوسرة في هيكارزاهم ولا

في مستريء المدهد الإعقاق السوري فاج

ملف الكرة الصورية من جميدهان

مسراعهم فكالت مخالية غاجلة بهجهن

الانشاناج جئى السبايك لياطهرون

والأسهومة جهر الخواص بيرمبقها الراثد

ألمغيث بتروزأ فكتفيد ببروها الرطلى الكرة خادم من الدور الاول فتسقيله المهدوجة الأسبيبة الثانية لكأس المالم 1946 في الرئماء يعدمرحلني الثماب في يماثل روالاياب في طهران هڙڙ عليدا، ئيس ان أيساط الكرة السورية وبالخل كواليسوءا قصيه الاعبابة الى الارساط الرسية على معترى قالهاءة المهامهة أيضبأ. ذلك بألبار فأله العروج تساؤلات المسؤولين تسن زالها سولس الطعب والبركان وشمتها ودرو عن أعضاد العولى أبركها بمع الكعود الما ألبه لايه لرشناح كرة لللبح بأن البلاد نعدان اعالي وخالب مزازه بالتفاة ترايات سازما ويحاسمة تشبغ حباكما يجرعه ولعبد ارايب الاوشناع على تبن يبلط فكرة السررية وممعتها ومكائكها ويرن اليها اعتيارها ورثى بابتبام المقالنان كال ليساح ببلي ورهوب الشكول أجشة المانوش مناول الن فالأمر مبية مطي الاشعاد السهري للمية ولى أحبغ غنائنك مج النبينز فلطنى المال أأبهها لأزوسى وبريج كزراون ومساجنون المرريبن كهفرزك مربهكيك وعيد الغذر ظاطهان وإبرام عك جديد دن مبير فلي تهليدهن ويسائها ليكولى الاخراف دان المكتمان الرطش في البيسلة المكيابان الاستجادمائي وطوران كاتبه ملاسأن استطهام كايروروا

المائل مثل ومتدر لنطاق الكرة السرورية لر الاستحقاقات المراباة

أذهشن والحالق الملم بطلقائمل ولوجرنا وقعدة «يعز مطر معاولاتيه كل فهاتيان

الإحق هن السيول هن الاعقاق الاعير في البطق وطهران:

أني هائم الإحتراف السائد البريء على يعتال أن خلال الكرة السررية الهارية في مدأن ون المترط في الهارية!! ﴿ وبالتاليء آلى حتى سيبلى بياب البنتاركة خى المسايقات العربية والأسهوية دوسدأ أبي زبهه الشوادي السيريبة يحجمنا غلده

أسيرة المزلة متذ بمترات بدواة

الأصامى المتشنب الرطئى ولأته لإذكانن عى يخير فان المكافية وخور ككم من التقال السوييين و اليحت عن خاتم كروي جميد مخ طأته اخ يعقع بالكرة البهرية إلى الأمام بانشاء عَطَامِ الاستراف يملاً مِنْ الهوامِكِ كُمَا وأرا أن تطييق تظام المواثر وتقريخ لاهون أأرثوادي مكن في خال جهم القبرة على كتأبيق ألاحتراقب بنبأ ينكنى وكك يقوراة الكهبين المتميزين الى الغارج يبأسمار ازافهفاك وهجنوا أباقنا وجورب استنهمان والأعبى الخرقان بئ المكتب المالي وشار أورير الكشائية والفيرة مزن التأليقوا في

غرح ليرائى وهزئ سوري ظ**امل منتشب ايران في المرير الخلق** من المطهان أسينا لكأس المالم 1944 ش أرشاء طن بصاب بنيرية كمنيدأ البخل عالى قلهب الايرانيين سماية سايميدا ومعادة في حين أحزن فسيريين اليردرجا وأحت معها كصواتهم تتأو وزيرد الجالهم وللبير الههاز الذلى للشابك وتلضارب وأزرهى ثير تجايا أنطاك كانو تمن أن خلابة أنطالية وناستمادة السمحال فقيمية حمآني وسحان

بنن شئبه البسورية الطاسقية لاشمكاسات

جاياتها في طوران، ۱۹۹۷/۱/۳ ماليزية بين مؤتشب سريريا العلسون لأسيباب وخيراتيباته ش يبلاده السائمتان المدرون السائلة (الادم) الرجون وموتلمه أغر بالبخاركة في بقياد الصابهات فكان الافتتاح معلها بين مكتبغي أيبران وجؤر البالغيف يقيب التبدئ ليراج مثائستها (١٧٩-١٠) عبدولاً وتسأ تياسيأ مالبيأ وبيدأ لي تاريخ كأس

سوريا + المالييل

البخرانه البطية يما الكرهم اللها ما يضُّك الومورر الكروي الحروق يَاهِ كُلُ مَا كُلُم هِوَ أَنْ لِكُونَ وَيِسِينَ ١٩٧٥ أرهبة الكرة البوروة تؤكد فهها جدارتها ولادرائن وبا لخلالها بل كصليان كأس المالية ينفي الأمرة على جنطيق ذاته بقرءا أوبلاح الحال وأم الكدل والرميم البكالش

- تعابـة في عمشق

أأذروج آلى بمعلى الكشامسيل بحن يجدان المجموعة الأسهوية الكانهة في بيكل فعالينا كناته لنحيبة الاقتلتاح الإكترين والبرانين ستان بيدان تأخر الغالى مزز

المالم السابق (٩٠-٩٠) في لطار الصحيات وينتيال ابسائيا.

وسيهال الأجسانيات الرائاة كبل منية كروح أيطُّري في النشائق 10 و19 و11 و17 و\$؟ وقا" وها، يختاء وزيزي في العقيتين ٣٦ و٢٧) وعلى عالى في الليقائين ١٧١٠ ريانه وكال من وضا شاهيههم ومهدي عبهناري ومهر بالميثاقي البقائق آأة

أسام ٢٠ ألف متقرع زعفوا الرسلس الغياسين في دمغل سيل ماتدي سوريا أملى تكينها لندكاريح مفاركات تر وستريان كأن المبالح بسمانة جنار الماليك، (١٣/١٠) في بيارك كمايكتيا، بن طرف ولحد سجل اسرريا سور بهائ، عَى الْمُقْطِئِينَ لَا وَ \$14 وَيَأْمُر جَوْمُعَالَ فَي العقيقتين ۽ ر14 ر-9 رئياد البرڪي تي

منتحب سورية الخروج من الدور الإوبى وَأَرِهُ أَنْ مُوْرِدُ (٢) فَي الْمُلْوَدُونُ \$7 رِدُارُ المالية التين ٧٦ و٧٠ وكل من هيد القائم ومهرماء ميكا في أفيليلة ٧٧ وسيد مرسور الرفاعي يطارق جبان وبخار جرون وهالد الطابل وتحدد كرمايلي في البياني 44 و19

تنكيد ليران اللمهة لثعثام التماههة بين بسيها وايراز

العقاد الطرمن 70 ألف مكثري ومكانها خرج ختذ الايرانييون مهافهم يخوز كاف جادهار السهريمون يشمرينون كالبأ بكشه يهمم يرون أبر ابراء (۱۳۰۷) بعد ميطرة مطالقا على ببخكتابهم يخقد عانى أررقمة وبين جماوروا لمدات كاللأت وسبل الأصابات كروم بالرى (٤) في الطبقائين ٣٠ و٥٥ والقائية بشرية الآناء تقاط ولا فكريه يندر موتاران برامكتهكها وزأه ميذالتي: رعلي عالي الي الطبلة (إزا : كَانْ السَّورون هُمَ الأَفْصَلُ فِي مِهَافِكُمَا اللهِ

(٢٥ (لا ولي قبل أن يسبن مقالس مم الانجدار ويخرجوا فيها للامساك يزمام ويسول فوم وبدائهم النبلير على بإلى لمباية البكادا الحلاها في للحليقة حالا بكنيقة الرشنية إلى ومين السارس النولى مافر بهرانتان برام تقلع وعدها محاولة البيلاروسي يوري كزراون المزوز الهجوم والغراف هماز ريساري ولزار

«الأيد وعارات الأها (مناف البرزي) وعبارا

تتناول فصحاب الإرهن فقه كالهم فرسالوا

المقامية الايرانية يمن يراتها المارس

المتأثق لحمد زامد وبالعرمماد لتنتهى اللعبة



ايبراسية (۱-۰) ولتبدا المعاساة السورية تاكد طبريقيها الى مطبوس السلاعيني والجمهور والمهساريسي الاداري والفنيء كيف لا والاياب في طهران بعد ليام

قین هذه الدیارات، النقی
مستخیا قورعیرستان
وجرر المالیه، فایر
التقیرعیریون (۲-۱)
سجیه الکسیر کورادوی
والسکسیدر میررسکین
وراتیاد بیوسیسوت فی
الدتاری ۲ و ۲۲ و ۲۷

ايابا في طهران ايابا في طهران استهل السوريون بالمور على

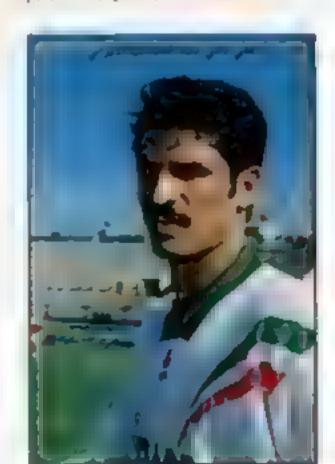
العالديف مجددا ابما هده المرة (٢٠-٠) بواسطة الاغا في البقيقتين ٥٠ و ١٥ وبياريد (٢) في الدقائق ٢٠ و ٢٠ و ١٥ وبياريد (٢) في الدقائق ٢٠ وعمار يصاري في البقيقة ٩٠ وعمار يصاري في البقيقة ٣٠ ورضوان الابرش (٢) في البقيطة ٨١ و٩٠ وعلي الشيخ ديب وعبد القادر البقادر الرفاعي في دقيقة واحدة هي الـ ٦٠ الشرط الاول (٢-صحر)

بيد ان قاعدمة الظهر كانت في وقوع سوريا في شراء الفسنارة غير المستنظرة امنام فيرغيرستان (٣٠١) وفي خصارة قلبت الموارين وعمدت المتاعل دعلى بكير»

الاحسابات سجلت في الشوط الشاي واستهلها القيرغيريون في الدليقة ٢٧ بواسطة سيرداروف غير المراقب، وحقق التعادل لسوريا دهاد البوشي في الدليقة ٨٥ قبل أن يقول سيرغي كرتسوف كلمة القيرغيونية المتهائية في الدفيقة ٩٠ الاعيرة القائلة

۲ لایران

أمنا أينزان فتضارت علي قيرغيرستان (٢−٢) بعد معاماة في التنوط الأول، أذ تفوقت في الثاني وسجل لها رضا معصوريان وكريم باقري وعداد عريري





في السفاسيائسيّ 22 و40 و74 في هين سننجسل القيرعيزمتان اعمايتها الرسيدة سيرعي كارتسوف عي البقيقة ٦٢

وهی المبارات الشانیة اکتفت ایران بشنع اعمایات روعشها دی شیبای المالدیف عیر معصوریان (۲) ویاقری (۲) ودانی (۲) وکل من مهداوی وشاعرودی وعریری دی البشانق ۱۰ و۱۰ و۲۷ و۲۹ و۲۳ و ۲۰ و ۲۰ و ۲۰

وكنانت عنسارة سورينا أمنام قيرغيورمثان لقدت بطاقه النامل الى ايران يغمن الدؤلو عن منيجية مباراتهما الغنامية

الخاتمة

في بهايه المطاعد وامام ١٠٠ الف منفرج حقف سورينا منا عنجرت عن تعقيضه على ارصبها ويين جمهورها اد تعادلت وايران ليحاينا (٢-٢) بعد اداه رحولي اكد امملاك منمعيها لقدرات طيبه ولدواهب في استطاعتها ان ترد الاعتبار الى الكرة السورية في السنتقبل

سجل رضا شاهرودي استاية ايران الاولى في الدقيقة ١٠ ومجع بهاد البوشي في ابراك التعابل مي الدقيقة ١٠ ومجع بهاد البوشي في ابراك التعابل في الدقيقة ١٠ من عطا دفاعي ثم اشراد العبرير اليراي ما يثي ورقة ايران الرابعة علي باتي لتعرير العباية البحوري وقعلا بجع معصوريان في العراز الساية التعرير لايران براسه في الدقيقة ٢٠ قبل أن ينجح سيد يجاريد في الراك التعابل مجددا (٣٠٠٢) مي الدقيقة ٢٠٠ وفي الجوط الثاني كانت معاولات من البل التقدم الما على غير طائل الطرعين جفيقة من اجل التقدم الما على غير طائل بصحبهي التعيم على امل بستعين

الترتيب النهاسي

۱ فیران ۱۹ مقط ۲ سوریا ۱۰ مقط

۲ فیرغیرستان ۱۰ شط

جزر الطالديف منفر .

محمد عفش الحق على كوربين

كابش منتجب سوريا محند عفش الذي عاب عن مماريات مرحلة الاياب في ظهران يسبب الاسابه التي تدرجن لها في مباراة سوريا-ليران اعترف

يبان البدير الشتي الاستنادي يوري كررتين يقتلد المزملات التي تطرفه بمطبخه والداخيل المقالات في واحج العطط البناسية، يعتني الله المتان الميارالا مورياه فيزان طرياة المانية التي لا يحمن اللاميون التيانا الألو يسبق أن لمبوأ بها من ابان الله المسلا حين المهاج بإن الله المتنازون والانسجام بون البلاميين المتنازون ويوتوم وبين الجواز الإداري ولا سيما

معمد عطائر، في المشاسبة، يشمي معتباناً في خاري يونيوكرس اليونائي الدرجاة الأولي) وقد جديد عقدي محه ميساً جديداً، وهي كما قال لا بديل؟ كاده قلقي عبرياداً عديدة في الأوناً الأخيرة عن خراد ابتائية، ولكنه فينل الإخيرة في اليونان انقارل الكبير بين الاحترافين في لبنان واليونان،

رند لمترر عبش خصن بحكيلة حلتش أسيا الذي سيلتلي متلكي خورم المالم في حباراة جدية في عراج كراج علال امرز الهاري :

المعيد فاروق يوظوه

مالكت ميريا فقتل من منتجيات كنيرة تأجيد في كاريم جريم وباليق التنافع مكتفي سيريا الربائي الكرة اللام في كسفيات المجموعة الأسيرية الثامثة الكأس الحالم قال العديد فاريق بوطو معبر الإتماد المجروع للكرة الكدم وعشو لجنة المكام الدرانية المحرود بالمتاه مكتام أسها والسرية بالمتام المتباية المحرودة الأ المرادا ويدا في كسفيات مجدوعتان زان خروجة الأ

اشاف عال المكتف السالي عن افتان سالي من ا وعلى المكتفيات التي تأملت فلدور الثاني الماسم في المطيعات القارة الأسورية ومدولاً في فرنسا المالا الدويتكر شفا أن إسانية منتشبات تأملت على الان الى الدير الثاني وهي منتشبات البران والمشكنة السريمية السمينية وتعثر والكريب والاسترات المريمية المتحدة والساينان وكورينا الجنوبية وكاراه الت



المعيد غاريق ووفاو يقعدى الى الزعبل قايرا وهبى



The Care of the Contract of th

هو أفضل لاعب في تباريخ تأريخ الراسينغ، كان لاعبا وقنائدا للقريق الابيض وخير مدرب ورئيس لهذا النادي العريق

جوزف آبو مراد، صفحات مشرقة وأعجاد مسطرة رسخها بحر الأيام في ذاكرتناء ومن يجهل جوزف أينو منزاف فتليظيرا فندو السطور، ويتعرف اكثر علي هذه الشخصية الغنة التي

شغلت جميع المناصب في نادي الراسينغ.

. فتلميذ مدرسة «الليسيه فرانسي» عشق الكرة المستديرة منذ نعوسة أظفاره وغالبا ما كان يتواجد في ملعب السلام في الأشرفية ليشبع نفسه الظمئة الى ممارسة كرة القدم ولكنه غالباً ما كان لا يجد مكاناً له بين الكبار فيكتفي بالمشاهدة. في أحد ايام ٢٥٣٠، وعلى الملعب نفسه رأه المدرب أنطون مسالح (ابو فاروق) وعرض عليه فكرة الإنضمام الى فريق الإنتصار. فوافق ابو مراد ووقع على كشوف الشادي وكنان عمره ١٨ عاداً

ويرذو أبو مراد كثيرا الى المرحوم جوزف صهيون الذي ساعده كثيرا في موسمه الأول لكن الحظ لم يسعف فريق منطقة الدورة

وسقط الى منساف النبية ألدرجة الفاتية يعدمهاراة فأصلة مع النجمة انتهت لصالح الأخير وبسبب هذا السقوط، تشتت شمل فريق الانتصار وثورع اللاعبون على الأندية وكان للراسينغ حصة الأسد منهم، ولكن كيف وقع جوزف أبو مراد على كشوف الفلعة البيضاءة

كَانُ الرَّاسِينَغُ يَضِمُ فِي العام ١٩٥٤ لاعبين كبار أمثال متري شويتي، يوسف الهاني، كميل قرداحي وجوزف ابو ناضر وأوضيح أمو صراد قبائيلا: «كنت متبأكدًا أنبغي لن أجد مكاننا لي في التشكيلة الأساسية، قطلبت من سميح شاتيلا أن يأخذني الى ملعب النجمة للتمرين، الا أنه لم يأت في الموعد المحدد. استغل مسؤولو الراسينع الموقف واصطحبوني لأوقع على كشوف النادي الأبيض وهكذا كان فلو أتى سميح شانيلا. لوقعت للنجمة لكن القدر شادني

خلال دورة المنتخبات الأسيوية في هونغ كونغ عام ١٩٩٥ جوزيف أبو مراد، قائد منتخب ليثان

مع كابتن منتخب العراق في الدورة العربية في الكويت عام ١٩٦٢.

والتي بامت ٤٧ بوماء تأتبر كتثيرا ببالمدرب الألمائي هيرزنيغير والبروساني يوغدان اسا التمليون انطون صالح (ابو فاروق) وصلاح فلاح. إداريا، حاول السير على خطى المرحومين جوزف تالبنديان الذي يعتبره مثالاء

رُرت جميع بلاد العالم بأستثناء الولايات المتحدة. ولكن تبقى في ذاكرتي رجلة الصين عام ١٩٦٠

عن رحلاته الى الخارج قال: «لا تسألني عن الرحلات، فقد

الى الراسينغ « وخاص جوزف ايو

سراد اول مجازاة لله مع التقريق

الاسيش عباس سلعب السالام في

الأشرقية أمام قريق الدرك السوري

ولنعب في مسركبة الجشاح الأيمن

وانتهت المماراة بقورُ الراسينغُ ف-

١. أزوعه المختاف ومشهدة لنازعي

وعلى الغور، استدعى الى المنتخب

الوطشي وخناص اول مبتاراة

دوابة له امام تركيا على ملعب

البلدي وانتهت بالتعادل ٢-٢

سجلهما بنفسه وذلك في العام

وعزت الثرك الشيخ الأكبر

الشاب والجديد (ابو مراد):

السرر جوزف أبيو سواد سع البراسيسغ أغب السطوانة تبلأب ببرات بي الإعوام ٢٥٦١-١٩٦٥-١٩٧٠ وكانت هذه المرآت الوحيدة التي فاز أنبها الرأسينية بالمسؤلة البخابة

اجمل مباراة له كانت، في افتتاح العدينة الرياضية عام ١٩٥٧. مع المنتخب اللبنائي ضد قريق أنرجيا الروماني بحضور الرنيس الراحل كميل شمعون وانتهت المباراة بقور لبنان بهدف وحيد سجله النجم جوزف أبو مراند أما لجمل هدف، فقد سجله في مرمي الكويت على ملعب العديدة ايضا من تستيدة بعيدة.

عن اللاعبين الذين مروا في الراسيمَ عقول ابو مرادعام أر في حياتي لاعباً من طرارٌ كلود كوما، اللاعب العاجي السابق في الراسينة، انه اسطورة ولو أحب التدريب، لأصبح نجم افريقيا الأول. واعجبت أيضا باللاعب السوري فيليب الشايب

حاليا يلعب جوزف ابو مراد دور المشاهد والمراقب الكروي فيقول الثك بمستقبل المنتخب اللبنائي وما من شيء يبشر بعد مشرقء ويوكد خريج معهد ستراسبورغ الكروي أن رونالدو هو مثال اللاعب الخطر اما اللاعب الكامل فهو ليوناردوا

ننهى يجملة قالها لاعبشا الحبس بالمعالما حواء معمل وطد عمامت الملاعب منة ابو طالب وألف جوزف ابو مراد ومليون أبو مصابيان» جوزف أبو مراد، كم نحتاج هذه الآيام لأمثالك علنا نستعيد أمجادا ماشية وعزا مغفودا



موزيات ليو غراد الأول عن السين والوطاعين الماسينة المستناء المستنا



قات الراسينغ يضافح قائد قريق ساراييفو اليوغوسلافي على ملعب النديدة عام ١٩٤

مشروع الماية الريافية

الغوى (4 كولوار) وأساكر الواتيد واللغز والرمى ذو مواصفات دواية كتما يضم مواتف البيهارات وقاعات سجهزة بأحدث المعنان الألكترونية لأجهزة الاعلام، وقاعات استقبال ومكاتب ادارية. غيط طبرطة الاولى لاعمار المدينة

الرياسية لافتتاح الدورة لعربية

تنطق الدورة الرياضية العربية الناسة في ١٢ تموز المقبل، مع أهاءة افتتاح المدينة الرياضية بعد هسنة عشر عاماً على تدميرها بفعل لبعث. الطيران الحربي الاسرائيلي في اثناء الاجلياح عام ١٩٨٢ ا لا كه في أنَّ إغادة إعمار المدينة الرياضية تشكل نهضة كبرى للرياضة في لبدان أما تضمه من منشأت وتجهيزات عنيثة صممت ونفنت رفقا لأحنث الثروط والمواصفأت المالعية ويواجل الماطون على تنفيذ الندينة وهج

440 مهندساً ومشرقاً ليتانياً، و70 بريطانياً، و-40 عاملاً لينانياً ومن جنسيات مختلفة العمل \$17.47 ساعة لانجاز الطعب الأوضين في المرود المتفق عليه مع المراجع الرسمية، أي قبل موت التتاح الدورة، ويحدها تتابع الأعمال حلى أنجازها بالكامل في نهاية المبلة المالية. ومن خلال مشاهمتنا لورشة المبل القائمة في المدينة، يمكن القول ان هذاك علية تحل يسل كل في، فيها في مجال المتصاصبة لإتمام الصل في مرجود، والاعسال تبتعل استكمال بناه الطعب الأوليبي تكرة القدم الذي يضع مدرجات تتسع تفعسين الف متذرح ومساحتهمنسون الف ذكر مريح، تضافة الى مشسا من الترفان الأماب القوي، واستكمال اليمية الثمينية المتضمنة التمديدات الكهربائية والهاتفية واقتهة المهارير ومواقف للسهارات وتبت النبرجات لتهزئ متشأت تفنع مقصررة متصعب الرقامية تقمع لـ ٣٧ كرمية، ومعاطة برجاح واق الرنسامين ولها مدخل ومخرج شاعبين، وقاعان الرمعوين والعسمافيين، وغرفا امكاتب اللجنة الاواميية، والاتمامات الرياضية، ومجلس امارة للمدينة ومركزا طبيا و٣ مراكز طواريء لاستقبال المالان الطارنة من البسهور واللاعبين، وموافق لسيارات

الإسعاف والاطفاء وقاعات لقمص المفشطات ومركزة تقري الامن ومبالون استقبال و٢٠٠ عماما للرجال والسهدات، واستديو لاجرة، المقابلات التلفزيونية، وكل هذه العمالات والمنشأت ستكون جاهزة مع انطلاق الدورة العربية. كما تتمل المرحلة الاولى ليضاً ترميم وتأهيل ويُوسيع الجدالة المساوفة التي تضع لـ ١٣٠٠ متفرج وتستحل لالعاب مختلفة ككرة الطائرة، والسلة ، والجمهان وكنجز هذه القاعة فيبل أشر السنة الجارية العمها المركة الثانية من مبتروع لهاءة بناء منشات الحديثة الرياضية فتتضمن انجاز مجمع السباحة الاولمبي بمساعة تقرينية ١٣٥٠٠ م٢، ويتألف من حوض مكثوف، ولخر غفطس، وحوض مجلوف للتدريب في فصل الشتاء ومبنى ابتري، وثلاثة ملاعب مكشرفة للتنس، وثلاث ملاعب انساقية للتنس وملعب مكشرف للنشاطات المهتلفة. فد راجن تساميم المدينة الزياضية سرعة لغلاء الطعب بعد تهاية المباراة، فاعتمدت ٥٦ مبطلاً ومخرجاً في جوانب المدرجات المغتلفاء مع مراهاة مستلزمات مقاومة الهزات الارضية التي تصل فوتها الى A.Y درجات على مقياس رهش وقال رئيس مجلس ادارة المدينة الرياشنية ايراهيم الدسوقي ان المساجة الإجمالية للمدينة تبلغ ١٣٠ الف. م؟ المساعة المبتهة متها ١٠ الف م؟ والمسقولة ٧٧ الف م؟ إما الدايزينات فيبلغ طرتها الاجمالي ٧ كلم، اليمن في المدرجات رجول الملعب، وإنا استخدمنا ١٣٠ الف ع٣ اسمات، مع ١٣ الف طن عديد في انشاءات المدينة. وأرضع أن حرم المدينة الرياضية يتضمن مواقف سيارات داخل الندينة مساحتها ٢٠٠ م٦، وخارجها ٢٠ الك م٢

وقد رويت مدرجات المدينة الرياضية، بشاشة عملالة ثم تركيبها براسطة بماتم عديدية شنفسة ثري ٣٠ طَنَا وسيجري بد نقائج الإكماب طبها مباشرة. كما يتم وصفها بأجهزة القلابيون الذي يتولى تقطيبة العباريات. وفي المُناهية الفريهة للمدرجات عصصت منالة مساحتها جوالي ٧٠ م٢ للشفسيات الرسمية اللي لقد الهها عير مدخل خاص منفصار عن مداخل الهمهور واللاعبين كما يتم الركابب فواصل مستومة من الغيبر غلاس، بين مدرجات منعا لالتمام مشجعي القرق المفتلقة. وقد



١٩ تمون (يوليو) الجاري،

غودت العديدة الرياضية الأولى والتي استهدفها لجسف الطيران العربي الأسرائيلي في شهر جزيران (يرنيو) من منة ١٩٨٢ وأدي الى هدمها كليا، شيدت في منة ١٩٥٧ في منطقة بالرحمان ولم تدخينها يرم ١٣ تطرين الأول (اوكثورو) من سنة ١٩٥٧ وكان تدخينها، تزامن مع افتتاح الدورة المروية الرياضية الثانية. ولد تم اطلاق لبم الرئيس الراحل كميل بلمعون عليها كون هذا الاخير كان مناهي فكرة لنشائها

- ملعب كرة القدم الكبير الذي كان يتسع تمواني * £ قلف متقرح، وكان يضب الى مثعب كرة قلدم، مضمارا لالعاب القوي وأمكنا للولب والقفز والرميء ومضمارا للدرابهات

- مسيح أولمبي بالاضافة في مصبح للقطس

علمي مكثوف لمباريات كرة الطة والخائرة واليد

- ملح، للمسارعة والملاكمة ورفع الألقال.

- عقل للقروسية

~ قاعة مسابقات الرماية

و1479 شهاء كما يلى

– الدورة العربية الرياضية الثانية في سنة ١٩٥٧ والتي كما استعنا لقتميت من خلالها المبينة

= دورة العاب البحر الطوسط في سنة ١٩٩٩-

~ الدورة العربية المدرسية

في السفسام ١٩٨٢ ومسري

المديفة الرياضية بواسطة الطيران الجريى الاسرائيلي كما ذكرنا سابقا

في سنشنة 1998 وضبع رقبيس المكنوسية رشيبيل العزيبري هنيسر الأستأبي لمتاه الندينة الرياضية الجديدة والنتني كنان من المقيران ينتهي العمل فيها في سنة 1995, يود أن مملية مثاليد الغشب الأسرائيتية أهرث لنجار العمل في المنشأت مما أدي الى تأميل الدورة العربية الى سنة ١٩٩٧ المالية. تشبع المعيشة الرياضية الثانية توالجديدة المنشأت

> = لسقاد أولمبي - قاعة مقتلة

~ ماسعب رشهمس لكرة المقبرب مع ملاعب ملتقة. بالاضافة اليحوض

- ملعب كرة قدم الشنابي

- متعب مكترف.

ومن المقرر أن يفجر الاستاد الأراميي في شهر شور المالي رهو سيكون مجهرًا أيتسم لحوالي ٥٠ الف متقرح كلهم جالسون

ويضم الاستاد ملعباً لكرة القدم طوقه ١٠٥ قمتار وعرضه ٦٨ متراً ويعبط به مصمارا الألعاب

امتبد طكل ففي متدوج العدرجات بحيث تبدو في الجهلون الشرائية والغربية لطي من جهلي الشمال والبشرب

وفيّما يخص الصمافة، فقد جهزت غرفة شاسة مؤلّقة لتلفزيون السنقيل الذي يتولى تعبلية الدورة وخصصت سرجات للصحافيون زودت بلجهون تد كهربائية وهاتفية، على أن يتم انفقه ٩ غرف خاصة بالصحافة ومجهزة بكافة التقنيات اللازمة في السنقيل، وبعد انهاز السقف الذي يشلي اللمع الغربي للمدرجات

أما على صعود ملحب كارة القدم الذي تعن تغطيته بعثب طبيعي استقدم من المملكة الحربية السعودية فهو يطر عن سطح البحر ٢٠ م في حين تطو المبرجات يهن ٣٠م يادة ي ويحيط بالملعب بيمان لالعاب القرى تم نلك بطبقة بدامية من الكارتشراء استقدمت من سويسرا وندعي THETIQUE REVETEMENT ELASTICO-SYN

انطلاق المديئة الاولى:

اقتتح الرئيس الرامل كميل شعون المدينة الرياضية عام ١٩٥٧، وكان وقع وزير التربية الوطنية والقنون البيس الرئيس مجلس الوزراد وزير الاشغال العامة ادوار نون، ورئيس مجلس الوزراد وزير الاطفال العامة ادوار نون، ورئيس مجلس الوزراد وزير الاطفال ١٩٥٥، ترر العويني في ايام ١٩٥٥، ترر مجلس الوزراد تعليق مدروح الدينة الرياضية على ارض مطار بيرود اللغيم في يتو حسن يدلا من المحكوانة، ووضع حديم الاساس في نموز ١٩٥٩ واستغرل العمل الادمارية المنابق وثلاثة الشهر وتضمنات وياده المعارف المعارف المعارف المعارف المعارف المعارف المدارة المعارف المدارة المعارف المعارفة ومرمما المتروسية، وقاعة مطوفة ومرمما المتروسية، وقاعة مطوفة المسارمة ورفع الاتفال وكرة الساة

افتتع الرئيس كاميل شمعون الدينة الرياضية في ١٣ تشرين الاول ١٩٥٧ في حقل فلتداح الدورة الرياضية المربية الثانية. ومن لهم المباريات التي شيدتها دورة الماب البمر الإبيض العثرمط

الشائدة، بطولة اوروبا للرماية، كأس السورت الدورتان المربية الدورتان الدوليان للكرة القدم، الدورتان الدوليان الدوليان المربية الماسة، الدورية الرياضية المربية الماسة، الدورية الرياضية عام ١٩٨٢م، يقمل الدورة إعمار الدينة على البياب والرياضة إمادة إعمار الدينة وراه اللياب والرياضة العرب في يمثل بون ٧ البياب والرياضة العرب في يمثل بون ٧ وراه الدورة الدياضية التي كان عقور الدياضية العربية الدانة التي كان عقور ان تهري عمام ١٩٩٦، يدعم من وعاممة الدول عمام الدول

ولقرر أن يحاد اعسار الدينة الرياضية الاجتضافة الدورة، بمساعمات مالية من الدول المربية، غير أن هذه الدول لم تف بشمهداتها باستشناه السلكة الدربية السعودية التي ساهمت بمبلغ ١٩٥٠ مثيون دولار، اما المبالخ المتبقية ققد دفعها لبنان. شكيت براسة الدينة ١٥٠٠ غريظة و٢٥٠٠ صفحة من الشروط البنية بمشروع (عامة بنناه الدينة، وتعهد الطروع شركة كفرش (ترافلفار هارس سابقا) الانكليزية للإنشاءات العالدية المحدودة، وتنفذه شركة ليناشية تدعي

خركة الأميوني المالمية للأعمال الانطانية (Oceracion) كما تزمد كراهمال الكهربانية والميكانيكية الى شركة ELLIS - SURKAP لراسال الكهربانية والميكانيكية.

في لا ليلول ١٩٩٣، وضع رئيس سبلس الوزراء رفيق السريري سجز الأساس استروع إعادة الاعمار وفي 4 ليلول ١٩٩٤ وبأن لجمال البرعقة الاولى من المشروع بقترة المضيرية مدتها شهران، تم خلالها تجهيز الدولج بوسائل الصل ومساكل للممال وورش التعضير ومستودمات وخلافه

معطات في تاريخ الدينة الريابلية ١٩/٧/ ١٩٠٤ رضع صهر الاساس الايان

1409/1-/19

أغلناح الحرينة الرياضية والنامة الجورة الرياضية العربية الثانية (ينف كلفة (سبارها 4 ملايين ليرة لبنانية)

1515

دورة الماب البحر الأبيض المترمط الثالثة

بطوقة لوروبا للرساية

1432

كأس المرب الاولن لكرة الله ١٩٧١ و١٩٧٤

المورتان الدوليتان للقرومية

1577/1-/1--1

أتنورا الرياشية العربية المدرسية الماسنة

المهرجان الكشني العربي 1947/1/6

لدمير ألمدينة الرياضية من قبل للمدر الإسرائيلي

1557/5-/2 Land Websall

اللجنة الأولمبهة اللبغانية تطلب من جامعة الدول العربية والإتحاد المربي للألعاء الرياضية استضافة الدورة العربية الثامة:

3447/1-/7

مجلس الوزراد يمحر القرار الرام ١٠ بناء على كتاب وزارة للتربية للوطنية بالموافقة على استشافة

المورة العربية الدامنة ١٩٩٦. وتكليف فلجنة الأولميية اللبنانية يتنظيمها، ولاحقاً تم تأجيل الدورة الى تموز ١٩٩٧ يميب لجنات نيسان ١٩٩٦.

197/7/1

مجلس وزراء الشياب العرب المتعلد في بيروت يرعاية وسطور دولة الرئيس رفيق المريري يكفد قراراً بالمرافقة على طلب لبنان تنظيم الدورة، ومعم لبنان لاعادة لعمار المنشأت الرياضية - ويؤلف لجنة من وزراء الشياب والرياضة العرب لهذه الغاية

1448/1/14

مجلس الوزراء يكلف مجلس الانساء والاعسار الدراسة والانتراف على تأميل وترميم الدبينة الرياشية بدوجب القرار ٦٧ بتلويخ ١٩٩٣/٦/٥ ١٩٩٧/١/١/٧

الرئيسُ الجريري يرحي ويقتتم حقل تسخيات النيموعة الأسيوية الرابعة ليطولة كأس العالم بكرة القدم 46 في علمب بادية برج حدود ويجدد العهد الرياضين ويزف الى اللينانيين قرار المكومة باعادة بناء الحديثة الرياضية ملتقى لكل اللينانيين ولكل الشيائي

1557/1/1

انطلاق برشة العش في البدينة، المربطة الإولى تشمل لمثلاء البتعب الارتبيي وجواره من شاغليه ولزالة الاكراح وينهر الشوون الاجاماعية والعمل الكريتي يوجه كتابا رمعياً في وزير التربية للبشتي حيل قرار مجلس الويراء الكويتي بنشيم ١٠ ملايين و٢٣٣ الف دولار ثلاسهام في مبتروح اعمار المنشات الرياضية في ليفان وتكليف المستوق الكريثي الثنينية الاقتصادية العربية بادارة هذم المنشة والاشراف على التنفيذ

1557/1/15

أزالة لوزاد النبرع الكبير (الميدم)

البرحثة الثانية تشمل البرحثة الثانية تشمل والاكواح ويسطان الغضار من معيد البديثة التحدل التحدل والاحداد ورشة العمل والمهرات التربية العمل ورثرة التربية الوطنية ومجلس الانماء والاحدار ومجلس الانماء والاحدار ومجلس الانماء والاحدار المددوع يعتدان من تأهيل مميل المدووع المدادة المحدار وتأهيل المدووع المدادة المحدار وتأهيل

المنشات الرياضية في بيروت 1997/9/1 الرئيس المريري يضع شهر الإساس لمطروع امادة منشأت المدينة الرياضية



